

命題教師：張孟婷

就讀國中：_____

姓名：_____

共兩大題，作答時間總共二十分鐘，共一百分

第一大題 中文連環圖描述(佔 50 分)

請依據題目說明，寫一篇約 50 字中文作文。 範例：《遺失的錢包與誠實的少年》

【作答區】

1	2	<div style="border-bottom: 1px solid black; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; height: 20px; margin-bottom: 5px;"></div>
		
3	4	
		
5	6	
		
7	8	
		

第二大題 短篇中文文章閱讀測驗(佔 50 分)，請根據文章內容選出正確答案。

範例一：一趟沒有手機的校外教學

校外教學前一週，學校突然宣布了一項新規定：活動當天，所有學生必須將手機交給老師保管，直到回程才能領回。消息一出，班上立刻炸開了鍋。

- 「沒有手機要怎麼拍照？」
- 「不能傳訊息給家人怎麼辦？」
- 「那不就很無聊嗎？」

我心裡其實也有些不安。平常不管是等車、吃飯，甚至只是發呆，我都習慣拿出手機看看訊息或影片。突然要一整天不用手機，讓我覺得好像少了什麼重要的東西。

校外教學當天早上，大家一邊排隊交手機，一邊小聲抱怨。老師把手機一支一支收好，再三保證活動結束後一定會完整歸還。我看著手機被放進箱子裡，心裡竟然有點空空的。

第一個行程是參觀博物館。沒有手機的我們，只能乖乖跟著導覽老師走。一開始，我覺得時間過得特別慢，但漸漸地，我發現自己開始真正聽進導覽內容。我看著展示櫃裡的文物，聽著它們背後的故事，這是以前一邊滑手機、一邊參觀時從未有過的感受。

命題教師：張孟婷

就讀國中：_____ 姓名：_____

中午用餐時，大家圍坐在一起。沒有低頭滑手機的情況下，聊天聲反而變多了。我們聊上午看到的展覽，也聊各自覺得最有趣的地方。有些平常不太說話的同學，這時也加入了話題。

下午的戶外活動，需要分組完成任務。因為不能用手机查資料或拍照，我們只能靠彼此討論、觀察現場線索。有幾次意見不合時，我們差點起爭執，但最後還是學會互相傾聽、一起想辦法解決。

回程的車上，老師終於把手機發還給大家。許多人立刻開機查看訊息，但我卻沒有那麼著急。我望著窗外的夕陽，回想一整天的經歷，心裡有種說不出的滿足感。

那一天，我才發現，原來沒有手機的世界，並沒有想像中那麼無聊。當我們願意放下螢幕，專心看、用心聽，其實能發現更多原本被忽略的風景。

範例二：一堂讓人難忘的日本家庭料理課

國中二年級時，學校安排了一次以「日本文化體驗」為主題的交流活動。其中最受同學期待的，就是日本家庭料理的實作課程。對我們來說，日本料理不只是壽司或拉麵，更代表著一種細緻而講究的飲食文化。

當天一走進實習教室，空氣中瀰漫著淡淡的高湯香味。負責教學的是一位來自日本的老師，她先向我們介紹「和食」的基本精神：重視季節、善用食材原味，以及對料理過程的尊重。她特別提到，在日本家庭中，做菜不只是填飽肚子，更是一種照顧家人的方式。

這次實作的菜色看似簡單，包括味噌湯、玉子燒與拌青菜。老師從洗手、整理食材開始，一步一步仔細說明。她提醒我們切菜時要注意姿勢，避免浪費；煮湯時要觀察水溫，而不是只看時間。這些細節，讓我們第一次意識到，原來料理也是一門需要用心觀察的學問。

實作過程中，我們分組合作。有的同學負責切菜，有的負責調味。剛開始時，大家手忙腳亂，不是切得太大塊，就是忘了順序。但老師並沒有急著糾正，而是站在一旁，引導我們自己發現問題。當味噌湯終於完成時，那股溫和的香氣，讓人感到特別踏實。

用餐前，老師請大家一起說「いただきます」。那一刻，教室裡突然安靜下來，大家雙手合十，心中默默感謝食材與製作過程。這個簡單的動作，讓我第一次理解，日本人為什麼如此重視飲食禮儀。

課程結束後，老師告訴我們，希望大家不只是記住做菜的方法，更能記住料理背後的心意。那一天，我帶著親手做的料理回家，與家人一起分享，也把那份對生活的用心，一起端上了餐桌。

● 日文短句跟讀(100分)

1. 單字跟讀(50分) 共5題，每題10分。

範例：(1)ちょっと (2)ちょうど (3)あたたかい (4)おおきい (5)きいろい
(6)コーヒー (7)コップ (8)チョコ (9)レストラン (10)ジュース

2. 句子跟讀(50分) 共5題，每題10分。

範例：(1)学生です。 (2)どこですか。 (3)いい天気ですね。 (4)お元気ですか。 (5)いくらですか。
(6)やめてください。 (7)今何時ですか。 (8)すみません。 (9)お願いします。 (10)いただきます。