

表 3-1 114 學年度臺中市新民高中附設國中部七年級第一學期學校課程計畫進度總表

週次:21 週

製表日期：114 年 6 月 24 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程 ESL(3)	社團活動與技藝課程 班會(1) 社團(1)	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	114/9/1 -114/10/17	8/29(五) 暑假結束 9/1(一) 開學日 (正式上課) 第一週 祖孫週、 友善校園週	單元/主題名稱	第一課 夏夜的錯誤 第二課 母親的教誨 第三課 語文常識 (一) 標點符號使用法	Get Ready Lesson 1 Who's That Young Man? Lesson 2 What Are These? Review 1	第一課 日頭公變魔術，有影抑無影？ 第二課 香菇頭	第 1 章 數與數線 1-1 正數與負數 1-2 正負數的加減 1-3 正負數的乘除 1-4 指數記法與科學記號	地理 第 1 課 位置、地圖與座標系統 第 2 課 位置對臺灣的影響 歷史 第 1 課 史前文化與原住民族 第 2 課 大航海時代各方勢力在臺灣 公民 第 1 課 人性尊嚴與人權保障 第 2 課 性別平等	科學方法 進入實驗室 1-1 生命現象 1-2 細胞 1-3 細胞所需的物質 1-4 從細胞到個體 跨科主題第 1 節 巨觀尺度與微觀尺度 跨科主題第 2 節 尺度的表示與比較 2-1 食物中的養分 2-2 酵素	視覺藝術 第一課 探索視覺旅程 第二課 畫出我的日常 音樂 第五課 音樂有「藝」思 第六課 唱起歌來快樂多 表演藝術 第九課 打開表演藝術大門 第十課 演繹人生	童軍 主題一 當我們童在一起 單元二 遇見 Scout 家政 主題三 衣 Q 魔法師 單元二 衣物保養 輔導 主題五 國中新時代 單元一 國中生友會	※資訊科技 進入資訊科技教室 1-1 數位生活 1-2 資訊安全簡介 2-1 演算法簡介 2-2 流程控制結構 3-1 程式語言簡介 3-2 角色移動——上街買蛋糕 3-3 演奏音階——鍵盤鋼琴	※健康教育 第一篇 健康滿點 第一章 健康舒適角落 第二章 健康靠自己 第三章 身體的奧妙 第二篇 快樂青春行 第一章 蛻變的你 ※體育 第四篇 運動好健康 第一章 體適能 第二章 運動安全 第五篇 健康動起來 第一章 籃球	U1 He's Scoring a Goal. 1. Talking about sports 2. Present progressive affirmative 3. Present progressive: spelling 4. Read an email U2 I'm Not Playing Soccer 1. Asking about sports 2. Present progressive: negative 3. Types of sports –	班會 1-3 主動積極 4-6 以終為始 7-要事第一 社團 1.課程內容介紹 2.美的賞析 3.基礎能力培養	

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程 ESL(3)	社團活動與技藝課程 班會(1) 社團(1)	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
		第二週 品德教育週 10/6(一) 中秋節 10/10(五) 國慶日 10/14(二)-10/17(三) 第一次定期評量	教學重點	1.認識童詩的特色，並引導學生領略詩歌的聲情之美。 2.請學生針對所分享的經驗加以討論，分析利害關係影響程度。 3.帶領學生了解文本的核心概念。 4.指導學生認識十五種正式使用的標點符號。說明文言文文字詞釋義與句法。 融入【品德教育】【家庭教育】議題	1.能聽說讀寫 26 個英文字母。 2.能用簡單的英文招呼用語。 3.能使用人稱代名詞、主格和所有格。 4.能介紹自己和其他人。 5.熟悉 0~99 的英文數字，並應用於詢問年齡的應答中。 6.熟悉英文書寫原則。 7.能使用「I/You/He/She/It + be 動詞 + 名詞.」的直述句說明人物關係。 8.能使用 be 動詞的 Yes/No 疑問句與其回答。 9.能使用 Who...? 的問句與其回答。	1.會使正確朗讀課文並且理解文章的意涵。 2.會使認捌課文的語詞、實際運用俗書寫。 3.會使了解單元音韻母恰 p、ph、t、th 聲母的發音特色並且唸讀標準。 4.會使掌握閩南語形容詞捷出現的疊字規則，實際運用佇對話內底。 5.會使用心觀察日常生活環境、體會嬉的景緻，並且用閩南語來表達、敘述。 6.認捌課文的語詞、造句恰這課所教的聲母恰鼻韻母。 7.透過自主學習、小組討論、配合辭典用閩南語文書寫，完成課程中的任務。 8.會當接納家己的外表、個性，並欣賞別人的優點。 融入【防災教育】【環境教育】議題	1.藉由氣溫的生活情境，認識負數。 2.熟練＋、－號的記法 3.藉由數線上與原點距離相等、方向相反的兩個點，了解相反數的意義。 4.藉由數線的輔助，判別數的大小關係。 5.由向量模式表徵兩異號數的加法。 6.利用絕對值符號表徵數線上 A (a)、B (b) 兩點的距離等於 a－b 。 7.熟練兩整數相乘的規則，並計算其值。 8.熟練正負數的四則運算與計算機的括號運算功能。 9.透過生活中的實例，認識科學記號，並能使用科學記號記錄數字。	地理 1.相對位置與絕對位置的概念 2.方位 3.地圖的四個要素 4.經緯線 5.經緯度位置 6.經度與時區的關係 7.緯度與氣候的關係 8.臺灣的位置與範圍 9.臺灣的行政區 10.球海陸分布的特性 11.台灣生態多樣性 12.位置對臺灣的影響 歷史 1.說明歷史是什麼、為什麼要學歷史 2.介紹歷史紀年與分期的方式 3.認識臺灣史前時代的定義與分期的依據 4.理解臺灣進入舊石器時代的時間與人類生活方式 5.理解新石器時代的代表文化及其意涵 6.理解金屬器時代的代表文化及其意涵 7.認識臺灣原住民屬於南島語族 8.知道臺灣原住民族的遷徙與傳說 9.知道臺灣原住民族的名稱演變 10.認識大航海時代臺灣在西太平洋航線的重要地理位置 11.知道近代中國與日本在臺澎地區的海商活動 12.認識歐洲人在東亞貿易的貿易情況 13.知道荷、西的競爭與分據臺灣南、北 14.知道荷蘭在臺灣的經濟活動，以及荷鄭勢力的競爭與合作 15.知道鄭氏勢力在臺灣的經營 公民 1.理解人性尊嚴的意義 2.知道人權的重要性 3.體會人權保障就是維護人性尊嚴 4.探討如何保障人權以維護人性尊嚴 5.認識性別為何存在差異及不公平現象 6.體會不同性別者在社會中遭遇的處境 7.理解促進性別平等的重要性以及作法 8.實踐性別平等以營造公平正義的社會 融入【環境教育】【人權教育】議題	1.知道科學方法與其在生活中的應用。 2.認識實驗室常用器材與安全注意事項。 3.知道生物體的組成以及細胞的構造。 4.了解物質進出細胞的方式。 5.了解生物的組成層次。 6.認識尺度的意義與表示方法，並能透過比例尺換算物體的真實大小。 7.認識食物中的養分，並能操作醃類的測定。 8.了解酵素的功能對生物體的與重要性。 融入環境教育	視覺藝術 1.認識美感形式要素及美的形式原理。 2.討論美感與生活的連結。 3.說明明暗調子，以及光源、物體、影子的關係。 4.說明筆法的運用，除了可以讓物體產生立體感，更可以強化物體形態，也可以表現物體表現紋理與質感。 音樂 1.引導學生思考，有哪些聲音或音樂幾乎每天都會聽見？例如：〈給愛麗絲〉、鬧鐘鈴聲等。若是歌曲，可延伸介紹這些音樂都是經典的古典音樂作品。若有時間，建議教師藉此提出問題，讓學生腦力激盪：〈給愛麗絲〉為什麼會成為垃圾車來了的音樂？ 2.說明節奏、曲調、和聲的定義。可具體舉例，讓學生容易理解。 3.透過講述，播放音樂，引領學生聽辨不同的歌唱與說話類型，引導學生思考其中的異同。 4.說明歌唱時音準的重要性，與學生討論導致音準準確與否的原因。引導學生察覺青春期的聲音變化，並思考如何在此時期享受歌唱的樂趣。 表演藝術 1.藉由日常生活行為，認識表演藝術的起源與關係。 2.欣賞各種不同類型的表演藝術。 3.觀賞表演藝術的禮節。 4.透過呼吸學習放鬆，並認識自己與欣賞他人的特質。 5.藉由聲音、身體與情緒，認識表演的工具。	童軍 1.請製作自己的名片卡，寫下自我介紹的資訊：找幾個不太熟的同學交換名片，互相介紹後，彼此分享進入國中校園的第一印象。 2.我的最佳拍檔：教師引導與說明 家政 1.教師引導學生觀察自己所帶來的衣服或布料，將衣料上的洗標資訊抄寫在課本。 2.你帶來的衣物穿起來是什麼感覺呢？你認為是什麼因素讓你有這樣的感覺？請利用各種感官體驗這件衣服，並參考課本的衣 Q 魔法卡原料、織法、洗標的資訊，和小隊伙伴討論不同織物的材質、織法與特性。 3.藉此活動鼓勵學生藉由實際操作、體驗，提升分辨各項資訊的能力。 輔導 1.時光飛逝，一轉眼已經從國小畢業邁入新階段了，誠摯歡迎你進入國中生活。不論國小生活擁有什麼樣的經驗，到了國中就是個嶄新的開始，以下有幾個問題讓我們一同來思考，然後就來打造屬於我們自己的國中生活吧！ 2.認識同學後，你覺得國中生活和國小有哪些不同呢？周遭的親朋好友對你的期待有什麼不一樣嗎？想一想，你的國中生活出現哪些變化？請參考以下活動說明，和全班一起體驗「國中國小不一樣」活動吧！	※資訊科技 1.認識生活中的資訊科技。 2.學習如何保障資訊安全。 3.認識運算思維與演算法。 4.認識程式語言。	※健康教育 1.讓學生理解身體內外部構造、系統和健康的關係。讓學生了解影響健康的因素，並學習培養良好的生活習慣。 2.自主思考青春期的健康問題。 3.提出青春期保健自主管理的行動策略。 ※體育 1.引導學生理解個人體適能的評估標準。 2.利用體適能運動處方表，鼓勵學生執行並分享成效。 3.了解如何避免運動傷害。了解各項運動對應的護具及其防護部位與用途。 4.認識籃球歷史與起源、規則。學習籃球持球、傳接球與運球動作。	Discuss 4. Read a description Describe a person in a picture		

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程 ESL(3)	社團活動與技藝課程 班會(1) 社團(1)	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1.口語表達 2.圖畫創作 3.學習單 4.分組報告 5.主題寫作 6.紙筆測驗 7.同儕互評 8.詩歌朗誦 9.資料蒐集	1.檔案評量 2.口語練習 3.口說測驗 4.作業書寫 5.角色扮演	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量 4.實作評量 5.遊戲評量	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口語評量 4.作業評量 5.命題系統光碟 6.觀察 7.蒐集資料	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	1.紙筆測驗 2.口頭評量 3.活動紀錄 4.實驗操作 5.分組討論與發表 6.習作	視覺藝術 1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.教師評量 音樂 1.討論評量 2.發表評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.實作評量 表演藝術 1.教師評量 2.發表評量 3.表現評量 4.態度評量 5.討論評量 6.欣賞評量 7.學習檔案評量	1.教師評量 2.學生互評 3.學生自評	※資訊科技 1.活動紀錄 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.作品發表	1.口頭評量 2.紙筆測驗 3.分組討論與發表 4.觀察 5.實作及表現			
第一次定期評量																
八 ~ 十四	114/10/20 -114/12/5	12/2(二)- 12/5(五) 第二次定期評量	單元/ 主題名稱	第四課 論語選 第五課 背影 第六課 心囚 語文常識 (二)閱讀 導航與資訊 檢索	Lesson 3 Let's Get Some Ideas from RoomGPT Lesson 4 I Can Listen to Their Songs Again and Again Review 2	第二課 香菇頭 第三課 茼蒿皮蛋 豬血糕 pizza	第 2 章標準分解式與分數運算 2-1 質因數分解 2-2 最大公因數與最小公倍數 2-3 分數的四則運算 2-4 指數律	地理 第 3 課 臺灣的地形 第 4 課 臺灣的海洋 歷史 第 3 課 大航海時代臺灣原住民與外來者 第 4 課 清帝國時期的行政治理 公民 第 3 課 我們都是一家人 第 4 課 平權家庭	2-3 植物如何獲得養分 2-4 動物如何獲得養分 3-1 植物的運輸構造 3-2 植物體內物質的運輸 3-3 人體內物質的運輸 3-4 人體的防禦作用 4-1 神經系統	視覺藝術 第二課 畫出我的日常 第三課 色彩百變 Show 音樂 第六課 唱起歌來快樂多 第七課 傳唱時代的聲音 表演藝術 第十課 演繹人生 第十一課 舞動吧！身體	童軍 主題二吾愛吾校 單元一地圖搜查線 單元二美好的校園時代 家政 主題四料理新鮮人 烹調「硬」實力 輔導 主題五國中新時代 單元三國中萬事通	資訊科技 4-1 循序、重複結構 4-2 選擇結構 1-1 遊戲製作	※健康教育 第二篇快樂青春行 第一章蛻變的你 第二章打造獨一無二的我 第三章打破性別刻板印象 第三篇實在有健康 第一章吃出健康 ※體育 第五篇健康動起來 第一章籃球 第二章排球 第三章羽球	U3 Is He Washing Dishes? 1. Making & responding to invitations 2. Types of chores 3. Read a blog entry 4. Describe a photo of people doing things U4Where Is He Going? Review 1. Asking about actions right now 2. Label body parts 3. Read about a job Read about doing	班會 8-9 要事第一 10-12 雙贏思維 13-14 知彼解己 社團 1.激發創作思考力 2.實作教學	

				教學重點	<p>1.分享自己的相關實踐經驗。</p> <p>2.介紹朱自清的生平、寫作風格及代表作品。</p> <p>3.認識文本中的相關用詞古今差異，以及死亡各種代稱。</p> <p>4.介紹杏林子創立的社會福利機構對臺灣身心生活環境的影響。</p> <p>5.整理出自己短、中、長期、才藝或專長興趣上最困擾的一件事，並透過歸因分析並於課堂中發表。</p> <p>6.介紹閱讀要領「Why、How、What」</p> <p>融入【生命教育】議題</p>	<p>1.能使用 Where is/are...? 的問答句。</p> <p>2.能正確使用位置介系詞。</p> <p>3.能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。</p> <p>4.能使用 can 的肯定句、否定及問答句。</p> <p>融入【生命教育】【多元文化教育】議題</p>	<p>1.透過自主學習、小組討論，完成課程中的任務。</p> <p>2.會使正確朗讀課文並且理解文章的意涵。</p> <p>3.會使用閩南語文分享家己針對創意料理的看法。</p> <p>4.會使運用網路資源收集、整理資料，用閩南語文書寫來完成課程任務。</p> <p>5.會使認捌課文的語詞、造句。</p> <p>6.會使認捌課文的語詞、實際運用俗書寫。</p> <p>7.會當接納家己的外表、個性，並欣賞別人的優點。</p> <p>融入【生命教育】【多元文化教育】議題</p>	<p>1.由生活情境引入因數與倍數的定義。</p> <p>2.以短除法將一個數做質因數分解，並以標準分解式表示。</p> <p>3.能以標準分解式判別因數與倍數。</p> <p>4.介紹公因數與互質的意義，並能以短除法求出兩個與三個數的最大公因數。</p> <p>5.熟練利用標準分解式求出最大公因數。</p> <p>6.介紹公倍數的意義，並能以短除法求出兩個與三個數的最小公倍數。</p> <p>7.熟練以計算機將分數轉換成小數的方法。</p> <p>8.熟練正負分數的乘法運算與連乘運算</p> <p>9.理解負數的指數性質與分數的次方並熟練含指數的運算。</p> <p>10.以 x 代表一個未知數量，並用 x 的一次式來表達和此未知數量相關的一些數量。</p>	<p>地理</p> <p>1.認識地形的作用力</p> <p>2.了解地形的種類</p> <p>3.認識臺灣地形及其分布</p> <p>4.認識地形的表示方法</p> <p>5.繪製等高線地形圖、地形剖面圖及分層設色圖</p> <p>6.了解臺灣的環境問題</p> <p>7.認識環境保育</p> <p>8.認識海岸類型</p> <p>9.認識臺灣的海岸</p> <p>10.了解臺灣領海、經濟海域的意義與差異</p> <p>11.了解離島的類型及成因</p> <p>12.認識臺灣的離島與海域資源</p> <p>歷史</p> <p>1.認識荷蘭人占領臺灣南部後，原住民與荷蘭人的對抗與合作</p> <p>2.知道漢原貿易活動</p> <p>3.知道基督教傳入臺灣的歷史</p> <p>4.認識西班牙人占據北臺灣後，原住民與西班牙人的互動</p> <p>5.知道天主教傳入臺灣的情況</p> <p>6.認識原住民與鄭氏政權的互動</p> <p>7.理解鄭氏政權帶來的文化衝擊、軍事征伐</p> <p>8.知道清帝國統治初期的治臺政策</p> <p>9.理解清廷治理臺灣漢人與原住民的政策</p> <p>10.知道清帝國統治初期的臺灣行政區劃</p> <p>11.理解清代臺灣行政區劃演變的原因</p> <p>12.認識對外事件：牡丹社事件、清法戰爭</p> <p>13.理解對外事件的影響及施政改革</p> <p>公民</p> <p>1.認識家庭組成及親屬關係是如何形成</p> <p>2.了解為何會產生多樣化家庭生活模式</p> <p>3.感受家庭功能如何隨著社會變遷而改變</p> <p>4.知道配偶親子間互有權利與義務</p> <p>5.知道如何促進家庭中的平權</p> <p>6.關心我國當前重要的家庭議題</p> <p>7.感受遭受家暴者的處境並給予協助</p> <p>融入【品德教育】【家庭教育】議題</p>	<p>1.認識植物體的運輸作用。</p> <p>2.了解植物葉的構造以及光合作用。</p> <p>3.了解動物獲得養分的方式。以及人體的消化作用。</p> <p>4.了解人體的防禦作用，以及疫苗的原理。</p> <p>5.認識人體的神經系統與傳導。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1.說明表現空間遠近的方法、透視畫法。</p> <p>2.利用圖片說明不同的構圖方式。</p> <p>3.說明視點、物體接龍概念。</p> <p>4.以講述法及討論法探討色彩問題。</p> <p>5.觀察與思考色彩在日常生活上的運用與功能。</p> <p>6.「色彩與文化」討論，介紹「色彩與文化」的案例與背後的意義。</p> <p>7.示範水彩調色、混色技法。</p> <p>8.引導學生仔細觀察物體的造形、光影和色彩的呈現。</p> <p>音樂</p> <p>1.講述並播放常見的演唱形式音樂範例：獨唱、齊唱、二重唱、三重唱、四重唱、童聲合唱、女聲合唱、男聲合唱、混聲合唱。</p> <p>2.講述並播放無伴奏合唱的音樂範例，如國王歌手、真實之聲，或電影《歌喉讚》等。</p> <p>3.介紹二拍子、三拍子與四拍子的指揮拍型，教師親自示範並播放影片為範例，再配合「藝術探索：指揮拍型練習」，讓學生更熟悉基本指揮法。</p> <p>4.透過講述及播放音樂，引領學生欣賞曾流行於這塊土地的音樂風格，建立臺灣聲音記憶的基礎情意。</p> <p>5.配合課本圖文，透過講故事，播放音樂，引領學生欣賞曾在這塊土地上的聲音記憶，並探討藝術活動中社會議題的意義。</p> <p>表演藝術</p> <p>1.觀察職業人物，掌握特質，建立演員角色。</p> <p>2.欣賞臺灣知名劇場工作者的作品與其精湛演技。</p> <p>3.透過對於身體動作的觀察與思考，理解何謂創造性舞蹈。</p> <p>4.藉由舞蹈動作元素的體驗與探索，展現自己的身體動作。</p> <p>5.運用舞蹈動作元</p>	<p>童軍</p> <p>1.地圖追追追。</p> <p>2.地圖上找到位置之後，就可以利用地圖上的資訊試著規畫路線。</p> <p>3.根據校園平面圖的路線，依序進行踏察。</p> <p>4.將校園中，有校徽、設置有滅火器的地點標示在校園平面圖上。</p> <p>家政</p> <p>1.活動進行-烹調器材使用、清潔與保養。</p> <p>2.活動進行-生鮮食材選購要點。</p> <p>3.包裝食品與散裝食品的選購要點。</p> <p>輔導</p> <p>1.請同學思考如果要在國中三年完成這些目標，自己應該要做什麼準備，並與小組伙伴分享。</p> <p>2.大家進到國中後，有許多自己的想法及目標想達成，希望大家可以將目標落實，一步一步實現。</p>	<p>資訊科技</p> <p>1.使用 Scratch 完成程式設計。</p> <p>2.使用 Scratch 完成遊戲專題。</p>	<p>※健康教育</p> <p>1.提出青春期保健自主管理的行動策略。</p> <p>2.熟悉打破性別刻板印象的技能。</p> <p>3.了解源頭管理的方法，學習食材選購、食前處理技巧。</p> <p>※體育</p> <p>1.認識籃球歷史與起源、熟悉規則。</p> <p>2.學習正確的籃球持球、傳接球與運球動作</p> <p>3.認識羽球運動的起源、羽球握拍方法。</p> <p>融入性別平等教育</p>	things		
--	--	--	--	------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程 ESL(3)	社團活動與技藝課程 班會(1) 社團(1)	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/ 臺灣手語(1)										
							素，創作出自己的打招呼之舞。 6.在分組討論、創作呈現的過程，培養觀察、溝通與鑑賞的能力，落實尊重與包容。									
			評量方式	1.學習單 2.口語表達 3.圖畫創作 4.主題寫作 5.分組報告 6.紙筆測驗	1.檔案評量 2.口語練習 3.作業書寫 4.討論發表 5.聽力練習	1.實作評量 2.書寫評量 3.口語評量 4.觀察評量	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口語評量 4.作業評量 5.命題系統光碟 6.觀察 7.蒐集資料	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	1.紙筆測驗 2.口頭評量 3.活動紀錄 4.實驗操作 5.分組討論與發表 6.習作	視覺藝術 1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 音樂 1.討論發表 2.態度評量 3.欣賞評量 4.實作評量 5.發表評量 表演藝術 1.教師評量 2.發表評量 3.實作評量 4.態度評量 5.討論評量	1.教師評量 2.學生互評 3.學生自評	※資訊科技 1.活動紀錄 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.作品發表	1.口頭評量 2.紙筆測驗 3.分組討論與發表 4.觀察 5.實作及表現			
第二次定期評量																
十五 ~ 二十一	114/12/8 -115/1/20	1/1(四) 元旦 1/16(五)、 1/20(二) 第三次定期評量 1/20(二) 休業式 1/21(三) 寒假開始	單元/主題名稱	第七課 兒時記趣 第八課 朋友相交 第九課 音樂家與職 藍巨星 第十課 玫瑰淚	Lesson 5 What Are You Doing? Lesson 6 Are There Any Shelves Outside the Door? Review 3	第三課 茺荃皮蛋 緒血糕 pizza 主題教學 生活中的 AI	第 3 章一元一次方程式 3-1 式子的運算 3-2 解一元一次方程式 3-3 應用問題	地理 第 5 課 臺灣的氣候 第 6 課 臺灣的水文 歷史 第 5 課 清帝國時期的農商發展 第 6 課 清帝國時期的社會與文化 公民 第 5 課 校園生活中的公共參與 第 6 課 社區與部落	4-2 內分泌系統 4-3 生物感應 5-1 恆定性與體溫的恆定 5-2 呼吸與氣體的恆定 5-3 血糖的恆定 5-4 排泄作用與水分的恆定	視覺藝術 第一課 探索視覺旅程 第二課 畫出我的日常 第三課 色彩百變 Show 第四課 漫遊「藝」境 音樂 第五課 音樂有「藝」思 第六課 唱起歌來快樂多 第七課 傳唱時代的聲音 第八課 「藝」起生活趣 表演藝術 第九課 打開表演藝術大門 第十課 演繹人生 第十一課 舞動吧！身體 第十二課 精采的幕後世界	童軍 主題二吾愛吾校 單元一地圖搜查線 單元二美好的校園時代 家政 主題四料理新鮮人 烹調「硬」實力 輔導 主題五國中新時代 單元三國中萬事通	※資訊科技 1-2 遊戲設計 1-3 聲音設計 2-1 啟動專題 2-2 資料蒐集 2-3 旅遊規畫書 2-4 經費預算 2-5 行前簡報 習作：資料處理專題 3-1 個人資料保護 3-2 資訊的合理使用 3-3 創用 CC 的應用	U5I'm Playing a Computer Game 1. Contrasting actions & routines right now 2. Simple present vs. Present 3. Read about a virtual world 4. Describe a computer game	班會： 15 知彼解己 16-18 統合綜效 19-21 不斷更新 社團： 1.實作教學 2.作品共賞		

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程 ESL(3)	社團活動與技藝課程 班會(1) 社團(1)	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			教學重點	1.訓練學生用誇飾描述。 2.認識蔡涵平及其作品簡略，播放作者介紹影片加深印象。 4.透過唐詩頌略友情之美好，了解李白、孟浩然深厚交情。 5.學習「朋友相交」的注意事項，認識君子特質及益友類型，同時避免結交損友。 6.補充與堅持、毅力、苦學、苦練有關的名言佳句、故事，與學生發表的故事對照呼應。 習作「點線面寫作策略：十一件事的啟示」為主題，完成短文寫作。 融入【生涯規劃教育】議題	1.能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。 2.能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於現在進行式句型中。 3.能使用 What time...?的問句與其回答。 5.能使用 What day...?的問句與其回答。 6.能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱。 7.能使用 There is/are...的肯定句、否定句及問答句。 7.能使用學校場所的單字。	1.會使認捌課文的語詞、實際運用俗書寫。 2.會使使用閩南語進行討論，分享家己對 AI 科技發展的看法闖有家己的親身經驗。 3.透過實際使用閩南語版的 ChatGPT 來掌握目前 AI 佇閩南語領域的使用趨勢。 4.透過實際使用 AI 的線頂生成閩南語歌曲來了解 AI 科技的發展。 5.透過實際使用 AI 的線頂生成圖片來增加對 AI 科技的興趣恰能力。 融入【多元文化教育】【科技教育】議題	1.以 x、y 等符號記錄生活情境中的代數式，理解符號的簡記與簡記含加、減的式子。 2.以 x 代表一個未知數量，並用 x 的一次式來表達和此未知數量相關的一些數量，熟練以符號代表數與以符號列式。 3.利用一個符號表徵列式，並依照符號所代表的數求出算式的值。 4.熟練算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。 5.熟練加、減式子的化簡、熟練乘、除式子的化簡、熟練去括號的化簡。 6.由生活情境引導分配律的化簡，以符號表徵交換律的運算並能化簡含括號或分數的式子。 7.理解一元一次方程式的意義，並將生活情境的問題紀錄成一元一次方程式；理解一元一次方程式解的意義，並以代入法或枚舉法求出一元一次方程式的解。 8.理解等量公理「等式左右同加、減、乘、除一數（除數不為 0）時，等式仍然成立」的概念。 9.利用等量公理解一元一次方程式，並做驗算。 10.根據應用問題的情境並配合給定的未知數 x，由題目中逐句抽離已知條件及數量關係，進而列出一元一次方程式。	地理 1.認識天氣與天氣因子 2.認識降水類型 3.了解什麼是天氣預報 4.認識氣候 5.判讀降水量分布圖與等溫線圖 6.知道臺灣的氣候特色 7.了解臺灣的氣象災害 8.認識水循環的概念 8.了解臺灣的水資源 9.了解臺灣的河川特色 10.認識水系的觀念 11.了解臺灣水資源開發與保育 12.關心臺灣對環境的利用與維護 歷史 1.認識清帝國統治時期的土地拓墾與水利設施 2.知道清帝國統治時期的行郊組織與貿易活動 3.知道開港通商後，外銷商品以茶、糖、樟腦為主 4.理解開港通商後經貿的變遷，帶動北部的崛起 5.認識清代初期的移民來源 6.知道清代初期的械鬥與民變 7.認識清代初期的宗族信仰、宗族組織與文教發展 8.知道開港通商後，西方宗教文化在臺灣的傳播情形 9.認識平埔族群的生活改變與遷徙 10.理解開港通商後對原住民族的影響。 11.了解山地原住民的處境 公民 1.認識校園中我們依法擁有的權利 2.探討校園公共事務的範圍及參與歷程 3.尊重不同個人對校園公共事務的想法 4.參與學生自治及規畫公共事務的解決策略 5.知道社區與部落如何形成 6.探究社區參與對公共生活的影響 7.思辨部落對原住民族的重要性為何 8.探討部落的危機與解決之道	1.認識人體的內分泌系統。 2.了解動物行為受神經系統與內分泌系統協調。 3.了解生物的恆定性的重要性，並透過觀察了解恆定性意義。 4.了解生物體溫恆定的重要性。 5.了解生物體內氣體恆定的重要性，以及人體的呼吸系統及呼吸運動。 6.了解人體血糖恆定的重要性。 7.了解生物維持水分恆定的重要性。 8.認識人體的泌尿系統。	視覺藝術 1.從生活環境中理解視覺美感形式要素。 2.認識視角、素描技巧與構圖。 3.認識色彩與水彩技法。 4.了解藝術展演場所、從事藝術相關職業與藝術鑑賞方法。 音樂 1.透過生活與樂曲認識音樂元素、了解記譜法的呈現與中音直笛的吹奏技巧。 2.建立基礎歌唱技巧、認識指揮圖示與歌唱形式，並學習欣賞聲樂曲。 3.介紹西元 1930～1990 年臺灣在地流行音樂。 4.能理解藝文展演的多元種類，關心並參與生活周遭的藝文活動演出。 表演藝術 1.藉由日常生活行為，認識表演藝術的起源與關係，並欣賞不同類型的表演藝術。 2.認識表演的工具（聲音、身體、情緒）及臺灣知名劇場工作者，並學習建立演員角色。 3.認識創造性舞蹈及舞蹈動作元素，展現自己的身體動作。 4.認識劇場分工、工作內容與製作流程，並試著完成一齣迷你舞臺劇。	童軍 1.校園仙蹤。 2.校園停看聽。 3.教師可以搭配小隊要做安全標示的物品進行照片的準備，在小隊回答出該物品時，可以要求學生說出該物品的使用狀況，且教師視情況進行適切的補充。 家政 1.食品保存的前處理方式。 2.實作食譜；實作分工；活動小省思與小結；教師總結與歸納。 3.展現廚藝。 輔導 1.拼出我自己。 2.教師可鼓勵學生朝生理特徵、人格特質、興趣、能力等多元角度思考個人特色，不僅限於人格特質的探索，以增加學生自我描述的豐富性。 3.教師發給每位學生 4－6 張小卡，請學生參考課本第 60 頁形容詞汽球，在小卡上寫下對同學的觀察與回饋。 2.請學生將寫好的小卡傳送給被回饋的同學；請學生整理收到的回饋小卡。	※資訊科技 1.學習專題分析規畫。 2.學習使用 Scratch 完成遊戲專題。 3.熟悉資料搜尋。利用雲端工具完成旅遊專題。 4.學習資料處理與簡報製作。 認識個人資料保護法。認識著作權與創用 CC。學習何謂合理使用原則，以及其允許的範圍。 ※健康教育 1.學習食材的選購、食前處理技巧。 2.學習健康外食的選擇技巧，了解食物中毒的原因及預防方法。 ※體育 1.認識羽球的起源。學會羽球握拍。了解各式握球法，學習更精準的握球方式。 2.學習手套接球方式，藉由互動式學習，提升接球技巧。學會正確投球方式及傳接球的動作要領。 3.引導學生了解棒球運動並積極參與全民運動。 4.了解起跑的重要性，並體驗短距離的蹲踞式起跑、中長距離跑的站立式起跑的動作要領。 5.了解街舞，實作 HIP HOP 舞蹈動作。				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程 ESL(3)	社團活動與技藝課程 班會(1) 社團(1)	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/ 臺灣手語(1)										
			評量方式	1.學習單 2.口語表達 3.圖畫創作 4.主題寫作 5.分組報告 6.紙筆測驗 7.課文朗誦 8.資料蒐集 9.專題發表 10.同儕互評	1.檔案評量 2.口語練習 3.作業書寫 4.討論發表 5.聽力練習 6.Quizlet	1.聽力評量 2.口語評量 3.書寫評量 4.觀察評量 5.實作評量	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口語評量 4.作業評量 5.命題系統光碟 6.觀察 7.蒐集資料	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	1.紙筆測驗 2.口頭評量 3.活動紀錄 4.實驗操作 5.分組討論與發 6.習作	視覺藝術 1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.欣賞評量 音樂 1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.發表評量 表演藝術 1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量 5.參與評量 6.問答評量 7.觀察評量 8.實作評量 9.學習單評量	1.教師評量 2.學生互評 3.學生自評	※資訊科技 1.上機實作 2.紙筆測驗 3.作品 表達與分享	1.口頭評量 2.紙筆測驗 3.分組討論與發表 4.觀察 5.實作及表現			
第三次定期評量																

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110 年修正版)。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	健康與體育	9.10	2 小時	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
		社會領域(公民)	1.2.3.4.5.6.7.9.10.11.12.13.15.16.17	10 小時	
		社會領域(歷史)	1.2.3.4.5.6.9.10.11.12.15.16.17.18.19		
		英文.U1	1	1 小時	
		輔導活動課程	6.7	2 小時	
		班週會講座及朝會	6.12	4 小時	
2	性侵害犯罪防治	班週會	5.9.10.14.	2 小時	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	社會領域(地理)	3.5.6	1 小時	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
		班週會	2.3	4 小時	
4	家庭暴力防治	班週會	13.15	4 小時	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	全校實施防災演練	3.4	2 小時	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	自然科學	3	1 小時	每年 4 小時以上
		社會領域(公民)	18.19.20	8 小時	
		社會領域(地理)	4.7.9.10.11.12.13.15.16.17.18.19.20		
		社會領域(歷史)	1.2.3.4.5.6.9.10.11.12.15.16.17.18.19		
		語文領域(國文)	1.2.3.4.18		
		朝會宣導	15	1 小時	

7	交通安全教育	朝會宣導	1.7.13.20	4 小時	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	班週會	5	1 節	1 堂課以上
9	性剝削防治教育				每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	班週會	8.15	1 小時	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	朝會宣導	2	1 小時	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	週四	每週	整日	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材				每學年度安排國中八年級學生實施 3 小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	朝會	14	1 小時	每學年至少 1 小時

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-1 114 學年度臺中市臺中市新民高中附設國中部七年級第二學期學校課程計畫進度總表

週次:以 20 週為原則

製表日期：114 年 6 月 24 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程ESL(3)	社團活動與技藝課程班會(1)社團(1)	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	115/2/11~ 115/3/27	2/10(二) 寒假結束 2/11(三) 開學日 2/16(一)除夕 2/17(二)~2/19 (四)春節 第一週 友善校園週	單元/ 主題 名稱	第一課聲音鐘 第二課孩子的鐘塔 第三課紙船印象 語文常識(一)漢字的結構	Get Ready Lesson 1 Alan Plays Basketball Every Day Lesson 2 How Often Do You Clean Your Room? Review 1	第一課 無事坐巴士	第 1 章二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式 1-2 解二元一次聯立方程式 1-3 應用問題 第 2 章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面	地理 第 1 課 臺灣的人口成長與分布 第 2 課 臺灣的人口組成與多元族群 歷史 第 1 課 日治時期的統治 第 2 課 日治時期的經濟發展 公民 第 1 課 社會生活中的公民德性 第 2 課 團體參與中的志願結社	1-1 細胞的分裂 1-2 無性生殖 1-3 有性生殖 2-1 解開遺傳的奧秘 2-2 人類的遺傳 2-3 突變 2-4 生物技術的應用	視覺藝術 第一課百變點線面 第二課立體造形大探索 音樂 第五課聲部競逐的藝術 第六課管弦交織的樂章 表演藝術 第九課「妝」點劇場「服」號 第十課臺灣在地舞蹈	童軍 主題一：LOVE 服務 單元一：點燃服務之光 單元二：有愛世界 家政 主題三：飲食大探索 單元一：食在健康 單元二：青春樂吃購 輔導 主題五：學習修練室 單元一：學習探險家 單元二：學習再升級	生活科技 進入生活科技教室 緒論-生活與科技（第 1 章） 未來發展 1-1 溝通與表達 1-2 創意與發明 活動：活動簡介、設計製作、測試修正、發表分享、問題討論 書末：機具材料（第 2 章） 未來發展 2-1 製造生產 2-2 識圖製圖	※健康教育 第一篇健康護照 第一章寵 eye 百分百 第二章好牙好健康 第三章皮膚保健 ※體育 第四篇運動大視界 第一章運動新視野 第二章運動欣賞 第五篇球類真好玩 第一章籃球	U6 That Dog Is Theirs Review 1. Describing appearance and character 2. Possessive nouns 3.Describe your pets 4.Read about avatars U7 Let's Go into That Store 1. Describing people and things 2. Giving reasons 3. Prepositions of movement 4. Why? Because... 5. Describe favorite stores	班會 1-3 主動積極 4-6 以終為始 7 要事第一 社團 1.課程內容介紹 2.美的賞析 3.基礎能力複習 4.進階能力培養	

		<p>第二週 品德教育週</p> <p>2/27(五) 和平紀念日調 整放假</p> <p>2/28(六) 和平紀念日</p> <p>3/24(二)- 3/27(五) 第一次 定期評量</p>		<p>1.認識作者——介紹「陳黎文學倉庫」的網站、作者的生平、重要文學作品和文學上的成就。</p> <p>2.講解本課引用在文中的叫賣聲代表的生活文化、運用的前後呼應寫作效果。</p> <p>3.介紹李黎的生平與寫作特色、創作歷程，並透過影音認識作者。</p> <p>4.請學生分享自己的親身經歷、生活實的相關報導，藉此讓學生了解人間處處是溫情。</p> <p>5.介紹田莊作家洪醒夫的生平、寫作風格及代表作品。</p> <p>6.講解文中對印象深淺、描述放紙船情景的寫作手法。</p> <p>7.介紹文字產生的作用與傳說。</p> <p>8.讓學生觀察實物圖像與象形字的差異。</p> <p>9.解釋「江」、「河」是什麼樣的形聲字，運用「漢字的結構動畫」與學生互動，認識漢字形體。</p> <p>融入【品德教育】 【家庭教育】議題</p>	<p>1.能辨識並書寫26個英文字母書寫體的大、小寫。</p> <p>2.能學會水果跟果汁的相關字彙。</p> <p>3.能使用第一、二人稱的現在簡單式句型描述日常活動。</p> <p>4.能使用第一、二人稱的現在簡單式問句與其回答。</p> <p>5.能使用頻率副詞及頻率副詞片語。</p> <p>6.能使用 How often? 的問句與其回答。</p> <p>7.能聽說讀及拼寫本課所學的頻率副詞。</p>	<p>1.會使正確朗讀課文，並且理解文章意思俗內涵。</p> <p>2.透過自主學習、小組討論、配合辭典用閩南語文書寫，完成課程的任務。</p> <p>3.利用學習單，觀察生活周圍的自然景觀俗人文特色。</p> <p>4.會使正確朗讀課文並且理解文章的意思。</p> <p>5.認捌課文的語詞、實際運用俗書寫。</p> <p>融入【安全教育】議題</p>	<p>1.藉由上學期一元一次方程式的列式，熟練列出含有兩個未知符號的式子。</p> <p>2.已知未知符號代表的數，代入式子，求出式子的值。</p> <p>3.二元一次式的化簡及運算：處理含兩個未知數的式子化簡，並運用運算規律做式子的運算。</p> <p>4.認識二元一次方程式，並將生活情境的問題記錄成二元一次方程式。</p> <p>5.2.利用代入法或枚舉法得二元一次方程式的解，並能在情境中檢驗解的合理性或是利用整數解的特性解題。</p> <p>6.了解二元一次聯立方程式解的意義，並檢驗二元一次聯立方程式的解；認識代入消去法。</p> <p>7.利用不同的方法調整方程式，再用代入消去法解二元一次聯立方程式。</p> <p>8.認識求解二元一次聯立方程式應用問題的步驟。</p> <p>9.根據問題的情境，做適當的假設、列式與求解。</p> <p>10.利用不同的假設解二元一次聯立方程式的應用問題。</p> <p>11.利用座位與隊伍等生活情境了解坐標平面的意義，並學習利用數對記錄位置。</p> <p>12.了解坐標上點到兩軸的距離；熟練象限上坐標的性質符號；判別數對在象限上的位置。</p>	<p>地理</p> <p>1.認識影響一地人口數量變動的要素</p> <p>2.應用出生、死亡、移入、移出要素判讀圖表</p> <p>3.了解臺灣的人口成長歷程</p> <p>4.認識人口遷移的因素與型態</p> <p>5.認識影響人口分布的原因</p> <p>6.了解臺灣的人口分布特徵</p> <p>7.認識人口組成的意義</p> <p>8.運用人口金字塔圖分析一地年齡組成的意涵</p> <p>9.明白扶養比與性別比的定義</p> <p>10.了解臺灣的少子化現象與影響</p> <p>11.了解臺灣的人口老化現象與影響</p> <p>12.認識臺灣多元族群的形成背景與文化</p> <p>13.尊重臺灣各族群的文化特色</p> <p>14.探討臺灣面對少子化、人口老化問題的因應與調適之道</p> <p>歷史</p> <p>1.知道臺灣民主國的成立背景及其經過</p> <p>2.知道日治時期總督府的殖民統治體制</p> <p>3.明白日治時期的警察與保甲制度</p> <p>4.了解無方針主義時期的的政策與臺灣社會的情況</p> <p>5.知道內地延長主義時期的政策特色與實施情形</p> <p>6.了解皇民化運動的措施。</p> <p>7.知道日治時期的理蕃政策</p> <p>8.了解霧社事件發生的背景、經過與影響</p> <p>9.知道日治初期在臺灣進行的調查工作內容</p> <p>10.了解日治時期的金融整頓措施</p> <p>11.認識日治時期在臺灣進行的交通建設內容</p> <p>12.知道日治初期總督府對於臺灣的經濟統治政策</p> <p>13.了解日治時期總督府在臺灣發展農業的相關措施</p> <p>14.探討總督府在臺發展農業的真正目的</p> <p>15.了解日治時期臺灣的工業發展歷程</p> <p>16.知道日本在臺積極發展工業的原因</p> <p>17.認識日本積極建設臺灣後所帶來的影響</p> <p>公民</p> <p>1.認識社會化的重要性與主要途徑。</p> <p>2.認同積極參與公共事務的重要性。</p> <p>3.了解公共事務的意義及參與成員。</p> <p>4.反思現代公民應該具備哪些德性。</p> <p>5.理解志願結社的意義及有何特徵。</p>	<p>1.知道細胞的分裂的意義和重要性。</p> <p>2.了解無性生殖的特徵。</p> <p>3.了解有性生殖的特徵明白植物行有性生殖的意義。</p> <p>4.了解性狀、特徵的意義和遺傳的原理。</p> <p>5.了解人類 ABO 血型及性別的遺傳方式。</p> <p>6.知道突變的成因及影響。</p> <p>7.認識生物科技及可能造成的影響。</p> <p>融入性別平等教育</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1.認識點、線、面元素。</p> <p>2.認識簡化。</p> <p>3.說明圖形符號意義。</p> <p>4.簡化圖形、設計班徽。</p> <p>5.認識生活中無所不在的造形，了解自然界生物中為符合演化生存而存在的造形。</p> <p>6.了解造形與機能的意義，同時理解兩者間的關係。</p> <p>7.認識線性材料、面性材料。</p> <p>8.觀察造形。</p> <p>音樂</p> <p>1.詢問學生對巴洛克的印象。簡單說明巴洛克的歷史背景及學習重點。</p> <p>2.透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色。經由樂曲欣賞及樂譜的輔助，感受音樂中的對比與織度，增加美感經驗。</p> <p>3.認識提琴家族樂器：小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。</p> <p>4.認識木管樂器：長笛、雙簧管、單簧管、低音管，以及銅管樂器：小號、法國號、長號、低音號。</p> <p>表演藝術</p> <p>1.藉由多齣劇場作品，認識劇場服裝及化妝特性。</p> <p>2.認識臺灣知名服裝設計師，了解劇場服裝設計流程。</p> <p>3.認識多種劇場化妝類型，並親身體驗劇場化妝的樂趣。</p> <p>4.運用劇場服裝與化妝的相關技巧，與同學分工合作完成 Show Time。</p> <p>5.了解原住民族舞蹈起源與特色。</p> <p>6.藉由不同藝文</p>	<p>童軍</p> <p>1.能了解服務學習的意義與價值並在生活中實踐。</p> <p>2.能利用合宜的人際技巧提升團隊效能。</p> <p>3.能執行服務學習活動方案。</p> <p>家政</p> <p>1.探討影響飲食行為的各種因素，比較各種因素對自己的影響力。</p> <p>2.檢核自己與家人的飲食習慣，並找出需要調整之處。</p> <p>3.蒐集健康食譜並實際製作菜餚，與家人分享並討論健康飲食的實踐之道。</p> <p>輔導</p> <p>1.能表達學習的意義，發現終身學習的重要性，且覺察學習對自己的意義會影響到學習的動機與成效。</p> <p>2.能覺察自己的多元智慧的傾向，且展現個人的多元智慧。進而探索多元智慧的學習方式，找到適合自己的多元智慧的學習方式。</p>	<p>生活科技</p> <p>1.學習各種創意技法。</p> <p>2.學習構想表達的方式。</p> <p>3.學習立體圖、平面圖的繪製。</p>	<p>※健康教育</p> <p>1.認識眼睛、牙齒、皮膚的相關疾病並省思用眼、潔牙習慣及生活型態，能提出維護眼睛，保持牙齒、皮膚健康的方法。</p> <p>※體育</p> <p>1.結合運動功能的新興概念和運動精神的內涵，引導學生透過自評、媒體資訊識讀和網路資源資料蒐集等活動。</p> <p>2.結合運動計畫的規劃策略概念，利用表格引導學生擬定更完整的運動計畫，促進實踐成效。</p> <p>3.理解比賽中如何創造投籃機會、學習正確的投籃姿勢。運用接球技巧與運球創造投籃機會。</p>			
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程ESL(3)	社團活動與技藝課程班會(1)社團(1)	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
											團體的表演方式，認識臺灣在地化的創新表演。 7.認識臺灣多種廟會慶典表演與客家舞蹈，欣賞不同表演方式與特色。					
評量方式	1.口語表達 2.小組報告 3.紙筆測驗 4.學習單 5.小組報告	1.檔案評量 2.口語練習 3.作業書寫 4.討論發表 5.聽力練習	1.觀察評量 2.口語評量 3.實作評量 4.書寫評量 5.聽力評量	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	1.紙筆測驗 2.口頭評量 3.活動紀錄 4.實驗操作 5.分組討論與發 6.習作	視覺藝術 1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量 4.態度評量 5.討論評量 音樂 1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量 表演藝術 1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.表現評量	1.紙筆評量 2.教師評量 3.學生互評 4.學生自評	1.活動紀錄 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.作品發表	1.口頭評量 2.紙筆測驗 3.分組討論與發表 4.觀察 5.實作及表現						
第一次定期評量																
八 ~ 十四	115/3/30 -115/5/15	4/3(五) 兒童節調整放假 4/4(六) 兒童節 4/5(日) 清明節 4/6(一) 清明節調整放	單元/ 主題 名稱	第四課小詩選 第五課近體詩選 第六課石虎是我們的龍貓 語文常識(二)漢字的流變與書法欣賞	Lesson 3 What's the Date Today? Lesson 4 How Much Cake Do You Want? Review 2	第二課討海人的期待 平安與滿載	第 2 章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形 第 3 章比例 3-1 比例式 3-2 正比與反比	地理 第 3 課 臺灣的第一級產業 第 4 課 臺灣的第二、三級產業 歷史 第 3 課 日治時期的社會與文化 第 4 課 戰後臺灣的政治變遷 公民 第 3 課 社會文化中的多元尊重 第 4 課 社會互動中社會規範	3-1 持續改變的生命 3-2 生物的命名與分類 3-3 原核生物與原生生物 3-4 真菌界 3-5 植物界 3-6 動物界 4-1 生物生存的環境	視覺藝術 第二課立體造形大探索 第三課攝影的視界 音樂 第六課管弦交織的樂章 第七課音樂時光隧道 表演藝術 第十課臺灣在地舞蹈 第十一課無聲有聲妙趣多	童軍 主題二：結「火」「童」行 單元一：結繩達人 家政 主題四：我們這一「家」 單元一：家人互動之旅不同 輔導 主題六：漫步在人際 單元一：友誼智多星	生活科技（第 1 冊） 活動：活動簡介、設計製作、測試修正、問題討論 書末：機具材料（第 2 冊） 緒論-科技與產品 1-1 橋梁簡介 1-2 材料接合 活動：活動簡介、蒐集資料、發展方案、設計製作 書末：機具材料	※健康教育 第二篇建立美好人際第一章 與情緒壓力做朋友 第二章人際好關係 第三章溝通好方法 ※體育 第五篇球類真好玩 第一章籃球 第二章排球 第三章桌球	U8 How Often Does Lola Play Volleyball? 1. Talking about how often 2. How often? 3. Describe a classmate 4. Read about online shopping 5. Information Tech U9 I Love Art 1. What you're good at 2. .Simple present & present 3. Information questions Describe a family	班會 8-9 要事第一 10-12 雙贏思維 13-14 知彼解己 社團 1.激發創作思考力 2.強化技巧能力 3.教學實作	

		假 5/12(二)- 5/15(五) 第二次 定期評量		<p>1.認識作者（艾青、白靈）生平與寫作風格。</p> <p>2.小詩鑑賞：閱讀小詩，仔細揣摩，分辨出它所歌詠或描述的對象、活動。</p> <p>3.講解近體詩（絕句、律詩）的格律。</p> <p>4.說明杜甫〈聞官軍收河南河北〉和杜牧〈過華清宮其一〉的創作，都與唐代由盛轉衰的重大事件——「安史之亂」有密切關係。</p> <p>5.介紹作者——劉克襄生平及創作風格。</p> <p>6.從石虎保育的議題引導學生完成應用練習二</p> <p>7.讓學生發現問題(石虎生存遇到那些危機)、分析問題(這些危機的產生原因)、提出建議。</p> <p>8.各種字體之間演變與傳承的關係。</p> <p>9.學生發現各文字形體間筆畫的差異與特點，介紹各形體名稱，加深學習印象。</p> <p>10.欣賞王羲之、張旭、顏真卿、柳公權的代表碑帖，認識其書法特色。</p>	<p>1.能聽說讀及拼寫月分與序數。</p> <p>2.能使用When...?及What's the date...?的問句與其回答。</p> <p>3.能使用Whose...?的問句及其回答。</p> <p>4.能理解所有格代名詞的運用。</p> <p>5.能了解信件의組成要素，進而提升寫作技巧。</p> <p>6.能聽說讀及拼寫食物及容器等單字。</p> <p>7.能使用How many...?及How much...?的問句與其回答。</p> <p>8.使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p>	<p>1.使正確朗讀課文，理解文章意思、內涵。</p> <p>2.認捌本課語詞、句型、羅馬字聲母、韻母。</p> <p>3.會使使用閩南語進行討論，分享對海洋保育的看法，設計解決方案。</p> <p>4.會使運用閩南語仿寫藝文作品。</p> <p>5.會當體會海上作業人員的辛苦伶挑戰，懷抱感恩的心享用海洋資源。</p> <p>6.會使正確朗讀課文並且理解文章的意思涵。</p> <p>7.會使認捌課文的語詞、實際運用俗寫寫。</p>	<p>1.熟練將二元一次方程式的解轉換成坐標平面上的點；透過描點將二元一次方程式轉換為坐標平面的圖形，並建立二元一次方程式的圖形為直線的觀念；熟練在坐標平面上繪製二元一次方程式的圖形。</p> <p>2.熟練在坐標平面上繪製二元一次方程式的圖形；可求出二元一次方程式的圖形與兩軸的交點坐標；了解並畫出y=k與x=h這類型方程式在坐標平面上的圖形。</p> <p>3.利用通過已知的坐標點求得二元一次方程式；了解坐標平面上兩條直線的交點即為兩直線聯立方程式的解。；利用解聯立方程式求得兩二元一次方程式圖形的交點坐標。</p> <p>4.了解比的前項、後項與比值。</p> <p>5.熟練比值的求法，並利用比值解決生活中的應用問題。</p> <p>6.熟練比例，進而解決生活中的應用問題與比例尺問題。</p> <p>7.了解正比的意義與x、y若為正比關係，則x、y的關係式為y=kx（k為定數且k≠0）。</p> <p>8.判斷兩數量是否成正比。</p> <p>9.熟練正比關係進而解決生活中的應用問題。</p> <p>10.了解反比的意義與x、y若為反比關係，則x、y的關係式為xy=k（k為定數且k≠0）。</p> <p>11.判斷兩數量是否成反比。</p>	<p>地理</p> <p>1.了解臺灣產業結構的轉變過程</p> <p>2.認識臺灣農業發展的特色</p> <p>3.了解臺灣農業發展面臨的問題</p> <p>4.指出臺灣農業因應挑戰的轉型方式</p> <p>5.認識臺灣漁業的發展特色</p> <p>6.了解臺灣畜牧業的發展特色與轉型方式</p> <p>7.認識工業類型之分類</p> <p>8.判斷不同工業考量的區位因素</p> <p>9.認識臺灣工業的發展歷程</p> <p>10.認識臺灣的第三級產業</p> <p>11.認識臺灣紡織業的發展、挑戰與轉型</p> <p>歷史</p> <p>1.知道日治時期臺灣教育採差別待遇的原則與發展概況</p> <p>2.清楚日治時期教育發展對臺灣社會文化的影響</p> <p>3.知道臺灣文化協會啟迪民智的作為</p> <p>4.了解臺灣議會設置請願運動與臺灣文化協會形成的背景、作法及其影響</p> <p>5.知道臺灣民眾黨、臺灣地方自治聯盟在當時的政治活動中所扮演的角色</p> <p>6.明白日治時期臺灣地方自治運動推行的情形及其意義</p> <p>7.明白日治時期原住民被迫改變傳統社會文化的情況與影響</p> <p>8.知道日治時期臺灣社會出現都會文化的情形與發展</p> <p>9.知道國民政府在戰後接收臺灣的情形與治臺措施</p> <p>10.了解二二八事件發生的背景、過程、影響與政府的善後措施</p> <p>11.了解制定動員戡亂時期臨時條款及頒布戒嚴令的背景、內容及影響</p> <p>12.知道白色恐怖時期政府對人民的管控</p> <p>13.清楚戰後臺灣實施地方自治的過程</p> <p>14.知道在戒嚴時期發生的民主運動成果</p> <p>15、知道政府對白色恐怖受難者的彌補措施</p> <p>公民</p> <p>1.了解文化的意義與特性及形成。</p> <p>3.感受文化不平等帶來的負面影響。</p> <p>4.認同促進多元文化的方法與原則。</p> <p>5.認識各種社會規範的主要內涵。</p> <p>6.知道文化會影響社會規範的形成。</p> <p>7.探究不同類型社會規範的異同處。</p> <p>8.體會社會規範會隨時空產生變遷。</p>	<p>1.了解生物形態及構造等在漫長歷史中會發生改變，並可藉由化石，可以知道生物的演化過程。</p> <p>2.了解生物命名原則與分類的意義。</p> <p>3.了解原核生物的特徵與種類。</p> <p>4.知道原生生物的特徵與對人類的影響。</p> <p>5.了解真菌的特徵與種類，及對人類的影響。</p> <p>6.能說出植物界的特徵及包括的種類。</p> <p>7.了解動物界中的分類系統與主要的各門生物特徵。</p> <p>8.認識生態系的組成和功能。</p>	<p>融入環境教育、性教育(含愛滋防治)</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1.說明割、剪、摺、彎等各種不同的表現手法。</p> <p>2.紙立體造形在創作。</p> <p>3.能認識相機的功能，了解相機的握持方式與對焦，進而表達創作意念。</p> <p>音樂</p> <p>1.以練習曲作為直笛習奏的暖身。</p> <p>2.複習直笛斷奏運舌技巧。</p> <p>3.熟悉本課直笛習奏曲〈水上音樂〉。</p> <p>4.歌曲〈童年〉、〈明天會更好〉、〈鹿港小鎮〉賞析，羅大佑的歌曲見證時代變遷，也將西洋搖滾樂融入華語流行音樂，產生新的音樂潮流。</p> <p>5.介紹李宗盛著名作品及其風格，李宗盛不僅為歌手、作曲人，更是著名音樂製作人，是一九九〇年代最具影響力的音樂人之一。</p> <p>表演藝術</p> <p>1.藉由不同藝文團體的表演方式，認識臺灣在地化的創新表演。</p> <p>2.認識默劇表演形式及默劇表演家，練習默劇的基本技巧及表演原則。</p> <p>3.探索身體的表演性及創意，透過團體的表演，表現人物與環境的創造。</p> <p>4.認識傳統音效製作及實作音效情境表演。</p> <p>5.認識廣播劇與播客(Podcast)，並從生活中學習欣賞配音，了解配音的類型，以及配音員的工作內容。</p>	<p>童軍</p> <p>1.分享個人或家庭生活中所運用繩結的經驗，並覺察繩結運用與生活的關係。</p> <p>2.認識繩索的基本構造、繩頭處理及繩結的打法；並蒐集有關繩結與生活結合的相關資訊，並探究該用品的製作方式。</p>	<p>生活科技</p> <p>1.學習立體圖、平面圖的繪製。</p> <p>2.學習基礎木工。</p> <p>3.認識各種橋梁的型式與結構工法。</p> <p>4.學習材料接合方法與木材加工技法。</p>	<p>※健康教育</p> <p>1.認識情緒與壓力及其處理方法。</p> <p>2.能認識有利與不利人際關係的特質，了解自我特質，從特質中檢討與省思，藉以增進人際關係。</p> <p>3.學習溝通技巧。</p>	<p>※體育</p> <p>1.理解比賽中如何創造投籃機會。學習正確的投籃姿勢。運用接球技巧與運球創造投籃機會。</p> <p>2.敘述桌球運動的歷史起源與發展演進，激發學生學習動機及參與感。</p> <p>3.學會正手發不旋轉長球及反手發不旋轉長球的動作要領。學會正手平擊球及反手推擋球的動作要領。</p> <p>4.利用比賽中讓學生了解自己桌球技巧的優、缺點，並從中認識桌球運動的基本規則。</p>	photo		
--	--	-----------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------	--	--

教學
重點

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程ESL(3)	社團活動與技藝課程班會(1)社團(1)	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1.口語表達 2.小組報告 3.紙筆測驗 4.學習單 5.小組報告	1.檔案評量 2.口語練習 3.作業書寫 4.討論發表 5.聽力練習 6.小組互動	1.觀察評量 2.口語評量 3.實作評量 4.書寫評量 5.聽力評量	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	1.紙筆測驗 2.口頭評量 3.活動紀錄 4.實驗操作 5.分組討論與發 6.習作	視覺藝術 1.發表評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量 音樂 1.觀察評量 2.發表評量 3.學習單評量 表演藝術 1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量 4.態度評量 5.欣賞評量 6.學生互評 7.發表評量 8.討論評量	1. 1.紙筆評量 2. 2.教師評量 3. 3.學生互評 4. 4.學生自評	5. 活動紀錄 6. 紙筆測驗 7. 分組討論 8. 作品發表	1. 口頭評量 2. 紙筆測驗 3. 分組討論與發表 4. 觀察 5. 實作及表現			
第二次定期評量																
十五 ~ 二十一	115/5/18- 115/6/30	5/16(六)- 5/17(日) 國中教育會考 5/19(二)- 5/22(五) 畢業生成績評量 6/10(三)~ 6/12(五) 國民中學畢業典禮 6/19(五) 補假一日(端午節) 5/31(六)端午節 6/24(三)-	單元/ 主題 名稱	第七課 五柳先生傳 第八課 摩登土產鳳梨酥 第九課 謝天 第十課 貓的天堂	Lesson 5 You Helped Me a Lot Lesson 6 They Got Lots of People Together and Cleaned Up Bali’s Beaches Review 3 Book 2 總複習	第三課 烏嘛嘛	第 4 章一元一次不等式 4-1 一元一次不等式的解及圖示 4-2 解一元一次不等式及其應用 第 5 章統計圖表與統計數據 5 統計圖表與統計數據 第 6 章線對稱與三視圖 6 線對稱與三視圖	地理 第 5 課 臺灣的聚落類型與交通網絡 第 6 課 臺灣的區域發展與差異 歷史 第 5 課 戰後臺灣的兩岸關係與外交 第 6 課 戰後臺灣的經濟與社會發展 公民 第 5 課 社會變遷中的公平正義 第 6 課 社會福利中 國家責任	4-2 能量的流動與物質的循環 4-3 生物的交互關係 4-4 多采多姿的生態系 5-1 生物多樣性的重要性與危機 5-2 維護生物多樣性 第 1 節 植物對水土保持的重要性 第 2 節 植物調節環境的能力	視覺藝術 第一課 百變點線面 第二課 立體造形大探索 第三課 攝影的視界 第四課 街頭秀藝術 音樂 第五課 聲部競逐的藝術 第六課 管弦交織的樂章 第七課 音樂時光隧道 第八課 音樂實驗室 表演藝術 第九課「妝」點劇場「服」號 第十課 臺灣在地舞蹈 第十一課 無聲有聲妙趣多 第十二課 展現街頭表演力	童軍 主題四：結「火」「童」行 單元三：露營新手村 家政 主題六：我們這一「家」 單元三：愛家行動報告書 輔導 主題二：漫步在人際 單元二：人際百寶箱	生活科技（第 1 章） 活動：設計製作、測試修正 科技廣角：國產材（第 2 章） 2-1 常見機構 2-2 機構傳動 活動：界定問題、蒐集資料、發展方案、設計製作、測試修正、活動檢討 書末：機具材料（第 1 冊） 1-1 科技廣角 1-2 科技廣角 2 科技廣角（第 2 冊） 2 科技廣角	※健康教育 第三篇醫療新世代 第一章藥你健康 第二章全民健保 ※體育 第五篇球類真好玩 第四章足球 第六篇就是愛運動 第一章游泳 第二章水上安全與自救 第三章體操	U10 Your Painting Is Better Than Picasso’s 1. Favorite painting 2. Comparing/Comparative adjectives 3. Look at graffiti Read about street art	班會 15 知彼解己 16-18 統合綜效 19-21 不斷更新 社團 1.教學實作 2.作品共賞	

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程ESL(3)	社團活動與技藝課程班會(1)社團(1)	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
										團體表演，體驗默劇表演以及配音活動。 4.探索街頭藝術與類型、嘻哈文化的內涵、流行舞蹈的特色，透過實際編舞，學習融合街舞動作於表演中。						
			評量方式	1.口語表達 2.小組報告 3.紙筆測驗 4.學習單 5.小組報告	1.檔案評量 2.口語練習 3.作業書寫 4.討論發表 5.聽力練習 6.小組互動	1.觀察評量 2.口語評量 3.實作評量 4.書寫評量 5.聽力評量	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口頭回答（課本的隨堂練習） 4.作業繳交	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	1.紙筆測驗 2.口頭評量 3.活動紀錄 4.實驗操作 5.分組討論與發 6.習作	視覺藝術 1.教師評量 2.發表評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.討論評量 音樂 1.態度評量 2.討論評量 3.教師評量 4.觀察評量 表演藝術 1.發表評量 2.表現評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.討論評量	1.高層次紙筆評量 2.教師評量 3.學生互評 4.學生自評	1.活動紀錄 2.紙筆測驗 3.分組討論 4.作品發表	1.口頭評量 2.紙筆測驗 3.分組討論與發表 4.觀察 5.實作及表現			
第三次定期評量																

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110 年修正版)。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	自然科學	2.4.	2 小時	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
		語文領域(國文)	11	10 小時	
		社會領域(公民)	1.2.3.8.9.10.18.19.20		
		社會領域(歷史)	1.2.3.8.9		
		輔導活動課程	6.7	2 小時	
		班週會講座及朝會	6	1 小時	
2	性侵害犯罪防治	班週會	5.6.10	2 小時	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	班週會	2.3	4 小時	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	班週會	13.17	4 小時	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	全校實施防災演練	3.4	2 小時	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	自然科學	12.13.15.16	4 小時	每年 4 小時以上
		語文領域(國文)	3	8 小時	
		社會領域(公民)	4.5.6.7		
		社會領域(地理)	2.3.4.5.6.8.9.10.11.12.13.15.16.17.18.19		
			1.2.3.4.5.6.17.18.19		

		社會領域(歷史)			
		朝會宣導	11.15	4 小時	
7	交通安全教育	朝會宣導	7	4 小時	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	班週會	5	1 節	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	健體	6	1 小時	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	班週會	5.12	1 節	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	朝會宣導	4	1 小時	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	週四	每週	整日	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材				每學年度安排國中八年級學生實施 3 小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	自然科學	8	1 小時	每學年至少 1 小時
		朝會	14 週	1 小時	

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫

表 3-1 114 學年度臺中市臺中市新民高中附設國中部八年級第一學期學校課程計畫進度總表

週次:21 週

製表日期：114 年 6 月 24 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程ESL(3)	社團活動與技藝課程班會(1)社團(1)	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	114/9/1 -114/10/17	8/29(五) 暑假結束 9/1(一) 開學日 (正式上課) 第一週 祖孫週、 友善校園週 第二週 品德教育週 10/6(一)	單元/主題名稱	第一課 田園之秋選 第二課 古詩選 第三課 下雨天，真好 語文常識 (一) 語法(上) 詞類	Lesson 1 It Rained a Lot Yesterday Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor? Review 1	一、七娘媽生	第 1 章乘法公式與多項式 1-1 乘法公式 1-2 多項式的加減 1-3 多項式的乘除 第 2 章二次方根與畢氏定理 2-1 二次方根的意義	地理 第一篇中國大地 第一章中國的位置與地形 第二章中國的氣候 歷史 第三篇中國與東亞(上) 第一章商周至隋唐時期的國家與社會 第二章商周至隋唐時期的民族與文化 公民 第四篇社會生活的組織及制度(中) 第一章國家與民主政治 第二章憲法與權利保障	第一章基本測量與科學概念 1-1 長度、質量與時間 1-2 測量與估計 1-3 體積與密度的測量 第二章物質的世界 2-1 認識物質 2-2 溶液與濃度 2-3 混合物的分離 第三章波動與聲音 3-1 波的傳播與特徵 3-2 聲音的形成	視覺藝術 第一課 優游「字」在 第二課 雕塑美好 音樂 第五課 琴聲悠揚 第六課 歌劇停看聽 表演藝術 第九課 藝起話相聲 第十課 輕靈優雅的迴旋	家政 主題三：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力 單元二：與你同行 童軍 主題一：露營練功坊 單元一：可口玩野炊 單元二：帳篷下的秘密 輔導 主題五：心之谷 單元一：情緒密碼 單元二：生命百寶箱	※生活科技 1-1 緒論設計好好用 1-2 汲水器設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料 ※資訊科技 1-1 資訊科技的社會議題 1-2 媒體識讀 1-3 資訊倫理與網路禮儀 2-1 正多邊形小畫家 2-2 有趣的幾何圖形	※健康 第一篇致命吸引力 第一章菸酒檳榔 第二章成癮藥物的真相 ※體育 第四篇運動全方位發展 第一章運動與身體 第二章肌力訓練 第五篇玩球樂趣多 第一章籃球	Unit 1 We aren't going to have PE tomorrow 1. Talk about future plans 2. Yes/No Questions – Ask each other 3. Read an email 4. Write a schedule Unit 2 When are we going to meet him? 1. Asking about future plans 2. Discuss meeting famous people 3. Ordinal numbers Making & responding to invitations	班會 1-3 主動積極 4-6 以終為始 7-要事第一 社團 1.課程內容介紹 2.美的賞析 3.基礎能力培養	

		中秋節 10/10(五) 國慶日 10/14(二)- 10/17(三) 第一次 定期評量		1.請學生分享自身遇西 北雨或雷電 交加的經驗 與感受。 2.進行課文 導讀（前哨 站、題解、 作者介 紹），講解 注釋與修辭 重點。 3.分析寫景 手法，分組 描寫不同天 氣 4.回顧絕句 與律詩，並 比較與古詩 的差異。 5.認識古詩 的起源與 《古詩十九 首》的背景 與特色。 6.介紹作者 （如白居 易）與創作 背景。 4.探討孝親 主題，鼓勵 學生分享自 身實踐經驗 與反思。 5.連結諷諭 詩的風格與 託物寄意的 寫作技巧。 6.對古詩的 理解、翻譯 能力與思想 內涵的掌 握。 7.分析人物 特質（母 親、父親、 長工）與 「雨」的象 徵意義。 8.整理課文 字詞、修辭 技巧（譬 喻、擬人、 摹寫、設 問）與疊字 用法。 9.分享與家 人互動經 驗，培養多 元視角與情 感表達。 10.請學生舉 例生活中類 似的語言現 象。 11.說明語法 基本結構， 介紹「實 詞」與「虛 詞」及其作 用。 12.加強個別 學生在詞性 判斷上的不 足。 融入【環境 教育】【家 庭教育】議 題	教學重 點	1.能使用 How' s the weather?、 What' s the weather like?詢 問天氣，並能正 確使用形容詞回 答。 2.能使用名詞與 動詞的用法，描 述下雨或下雪的 天氣狀況。 3.能理解 Problem- solution 的文章 結構，並能針對 問題提出適當的 解決方案。 4.能使用授與動 詞。 5.能使用以 Why 開頭的疑問句詢 問原因並回答。 6.能使用連接詞 because 及 so 組 成表示因果關係 的子句。 7.能聽說讀寫與 身體健康狀況相 關的英文。 融入【多元文化 教育】議題	1.能聆聽並體會閩 南語相關藝文活動 所展現的內涵。 2.能聽辨生活中以 閩南語表達的重要 議題，並藉以增進 溝通協調。 3.能運用閩南語適 切地表情達意並分 享社會參與、團隊 合作的經驗。 4.能透過閩南語進 行藝術欣賞，並說 出其藝文特色。 5.能從閩南語文的 閱讀中進行獨立思 辨分析與解決生活 問題。 6.能以閩南語文 寫出簡單短文， 進行表達溝通。 融入【多元文化 教育】議題	1.透過拼圖與面積的 方式，理解並應用分 配律進行計算。 2.利用圖形操作幫助 理解和的平方、差的 平方、平方差等乘法 公式。 3.運用乘法公式簡化 數的運算。 4.以生活實例引入多 項式的概念，認識多 項式的基本構成 （項、常數項、係 數、次數）。 5.介紹並練習多項式 的升冪與降冪排列。 6.說明同類項的定義 與辨識方式。 7.操作多項式的加法 與減法，包含橫式與 直式兩種方式。 8.複習指數律，作為 後續乘法與除法的基 礎。 9.利用分配律操作單 項式與多項式、多項 式與多項式的乘法運 算。 10.認識多項式乘法的 直式運算與乘法公式 應用。 11.介紹單項式與多項 式的除法，並理解除 法相關名詞（被除 式、除式、商式、餘 式等）。 12.練習多項式除法， 並掌握「被除式÷除 式×商式＋餘式」的關 係式。 13.以求面積為 2 或 3 的正方形邊長為例， 引入平方根與根號的 概念。 14.理解平方根的記 法、比較大小與近似 值計算。 15.熟練 400 以內完全 平方數，並利用質因 數分解求根號值。	【地理】 1.引導學生了解亞 洲的分區，觀察中 國的絕對與相對位 置。 2.請學生觀察中國 地形圖，說明主要 地形種類與分布， 介紹三級階梯的劃 分，並結合山脈走 向與河川流向的地 理成因與地形分布 特徵。 3.統整三級地形區 的特徵，透過青藏 鐵路與黃土高原等 案例，說明自然環 境如何影響人類活 動，以及人類如何 改變自然環境。 4.說明季風與地形 雨的成因，帶領學 生討論降水空間分 布的不均原因，並 統整各類影響降水 與氣溫的自然因 素。 5.介紹三大氣候分 區及其成因，分析 氣候對傳統農牧業 與生活方式的影 響，並觀察農牧業 分界線與分布特 徵。 【歷史】 1.探討秦代郡縣制 度與統一度量衡、 文字、貨幣的推行 如何強化中央集 權，並與周代封建 制度進行比較。 2.介紹漢至唐代各 時期選官制度的變 遷，從察舉、九品 官人法到科舉制 度，反映統治者掌 控權力與吸納人才 的手段。 3.帶領學生思考各 時代官制變革的背 景與影響，並討論 這些制度是否成功 實現中央集權與地 方控制。 4.說明商周至隋唐 民族互動與融合， 如草原與農墾、張 騫西域、永嘉之禍 導致的漢人南遷與 文化重心。 【公民】 1.說明國家由人 民、領土、政府與 主權四要素組成， 並解釋各要素意 義。 2.比較國家與政府 的不同，包括範圍 、權力與特性三 方面。 3.解釋民主政治的 基本原則：民意政 治、責任政治、政 黨政治與法治政 府。 4.說明法律的種 類、位階與憲法的 特性，並提及違憲 審查制度。 5.介紹憲法保障的 基本權利，包括平 等權、自由權、受 益權與參政權等。 6.強調權利與義 務並重的重要性， 以確保社會運作的 和諧。	1-1 讓學生了解自然 現象的規律性，並強 調實驗與觀察在自然 科學中的重要性。 1-2 教導學生使用天 平進行測量，並了解 測量誤差及估計值的 意義。 1-3 教學生如何測量 物體的體積與密度， 並探討質量與體積的 關係。 2-1 介紹物質三態變 化及其例子，並探討 氧氣的製備與性質。 2-2 解釋水溶液、濃 度及溶解度概念，並 探討溫度和壓力對溶 解度的影響。 2-3 進行混合物分離 實驗，並透過實例比 較純物質與混合物的 異同。 3-1 通過波的傳播與 特徵的觀察，讓學生 理解波的行進方向、 頻率與波長等概念。 【3-2】讓學生理 解聲音的形成原 理，並探討不同介 質對聲音傳播速率 的影響。 融入環境教育	視覺藝術 1.能應用文字的形趣 和形意，結合形式與 構成要素，創作有趣 的文字藝術。 2.能理解文字藝術的 圖像意涵，且能賞析 不同書體的造形美 感。 3.能欣賞雕塑作品與 了解其特色。 4.能體會雕塑作品所 傳達的意義，並接受 多元觀點。 5.能運用雕塑媒材的 表現技法創作作品， 表達個人想法。 6.能應用藝術知能， 布置周遭環境，展現 生活美感。 音樂 1.藉由漫畫與曲目介 紹，認識古典樂派音 樂家及其重要作品。 2.透過樂曲欣賞，認 識古典樂派重要樂曲 形式及風格。 3.透過聆賞古典樂派 樂曲，豐富美感經 驗。 4.藉由中音直笛演奏 古典樂派的作品，感 受其風格。 5.透過習唱歌曲，發 現流行樂曲中運用古 典樂派音樂的創意。 6.藉由唱奏歌劇中的 經典曲目，認識歌劇 作曲家及其作品。 7.透過曲目欣賞，認 識歌劇序曲及其功 能。 8.認識歌劇創作背景 與社會文化的關聯及 其意義。 9.認識歌劇在當代的 呈現方式。 表演藝術 1.認識相聲的形式及 說學逗唱。 2.認識相聲的特色及 舞臺道具。 3.了解相聲中製造笑 點的類型。 4.欣賞芭蕾舞的動作。 5.芭蕾舞劇的欣賞。	家政 1.引導學生認識家 庭資源的分類與運 用，並思考家人的 消費習慣。 2.認識價值觀，並 透過觀察家人的消 費決策行為，反思 資源使用的影響與 效益。 3.小組討論日常消 費中的潛在風險與 消費糾紛，分析案 例原因。 4.每組學生口頭分 享購物提案與消費 陷阱案例，進行跨 組交流與回饋，提 升資訊判讀與表達 能力。 5.學生執行並記錄 「幸福家庭計畫」 展現規劃與實踐能 力。 童軍 1.隊根據過去分享 與資料蒐集，歸納 戶外炊事的原則， 並進行發表，教師 統整為全班共識。 2.設計小隊露營炊 事計畫書，並進行 班級討論與建議修 正。 3.執行露營炊事實 作，並確保善後工 作完成。 3.在選擇露營地點 時，討論適合的營 地特徵與帳篷設置 技巧，提升露營準 備的舒適性與便利 性。透過分享、合 作與反思，學習並 實踐環保炊事原 則，提升計劃、實 踐與協作能力。 輔導 1.引導學生討論情 緒定義，了解基本 情緒並用強度區分 情緒詞彙，進行小 組討論與反思。 2.學生探討同樣事 件中不同情緒的表 現，了解情緒的多 樣性。 3.學生學習調整想 法的技巧，分享負 面情緒事件並運用 新思維進行反思與 調整。	※生活科技 1.能學習各種材料特 性，並根據選定方案 選擇適合的材料。 2.學習根據選定的材 料，選擇相應的加工 方式與加工工具。 3.了解各種加工工具 的使用法。 ※資訊科技 1.了解資訊倫理的意 義、資訊倫理的規範 與對象並了解網路禮 儀的原則。 2.認識資訊科技的社 會議題及資訊倫理。 3.學習小畫家的運用 與幾何圖形的利用。	※健康 1.認識菸、酒、檳榔 以及成癮藥物對身體 與心理的影響。 ※體育 1.以運動對身體發展 之效益促進學生對運 動的生理價值之認 同，再導入運動訓練 原則，讓學生了解要 發揮運動運動生理效 益，並須應用運動訓 練原則。 2.引導學生善用運動 相關科技、資訊資 源，提高運動參與效 能與機會。 3.運用運動訓練原 則，分析與解決運動 參與問題。 4.認識肌力訓練相關 知識。並讓學生學會 正確肌力訓練動作。 且會規畫個人肌力訓 練計畫。 5.引導學生了解上籃 及快速進攻戰術的特 性，激發學習動機及 參與感。 6.學生能學會籃球三 步上籃動作要領。			
--	--	------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程ESL(3)	社團活動與技藝課程 班會(1) 社團(1)	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
評量方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 聽力評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 作業繳交 4. 命題系統光碟	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答 4. 心得報告 5. 課外活動	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 紙筆測驗。 4. 情境演練。	※生活科技 1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 分組討論與發表作品 ※資訊科技 1. 上機實作 2. 紙筆測驗 3. 作品 4. 表達與分享	1. 口頭評量 2. 紙筆測驗 3. 分組討論與發表 4. 觀察 5. 實作及表現 ※體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 認知評量 4. 學習活動單						
第一次定期評量																
八 ~ 十四	114/10/20 -114/12/5	12/2(二)- 12/5(五) 第二次定期評量	單元/主題名稱	第四課 愛蓮說 第五課 生命中的碎 珠 第六課 鳥語文常識 (二) 語法(下) 句子	Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water Lesson 4 I Want to Be a YouTuber Review 2	二、Puh-i ⁿ	第 2 章二次方根與畢氏定理 2-2 根式的運 2-3 畢氏定理 第 3 章因式分解 3-1 提公因式與乘法公 式作因式分解 3-2 利用十字交乘法因 式分解	地理 第一篇中國大地 第三章中國的人口 與農業 第四章中國的經濟 發展與全球關聯 歷史 第三篇中國與東亞(上) 第三章宋元多民族 並立的時期 第四章明清時期東 亞世界的變動 公民 第四篇民主政治的運作 第三章法治與權力 分立 第四章中央政府	第三章波動與聲音 3-3 多變的聲音 3-4 聲波傳播與應用 第四章光、影像與顏色 4-1 光的傳播 4-2 光的反射與面鏡 成像 4-3 光的折射 4-4 透鏡的成像 4-5 色散與顏色 第五章溫度與熱 5-1 溫度與溫度計 5-2 熱量	視覺藝術 第二課 雕塑美好 第三課 藝遊臺灣 音樂 第六課 歌劇停看聽 第七課 聲聲不息 表演藝術 第十課 輕靈優雅的 迴旋 第十一課 走進電影 世界	家政 主題四：食品新世界 單元一：飲食偵查 隊 童軍 主題二：安康露營去 單元一：風險一把 罩 輔導 主題六：彩繪生涯 單元一：生涯探索 記	※生活科技 1-1 動力與機械 1-2 汲水器設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料 2-1 汽車面面觀 2-2 越野車設計 2-4 機具材料 ※資訊科技 資訊科技 2-2 有趣的幾何圖形 3-1 認識陣列 3-2 陣列程式—成績計 算	※健康 第一篇致命吸引力 第三章我不吸煙我拒 毒 第四章捍衛青春不成 癮 第二篇防疫總動員 第一章傳染病的防治 ※體育 第五篇玩球樂趣多 第一章籃球 第二章排球 第三章羽球	Unit 3 Will people live in space? 1. Design a future project 2. Making predictions about your future 'will' –information questions Unit 4 When will we visit space? 1. Degrees of certainty 2. Agree/disagree with future predictions Read about heroes	班會 8-9 要事第一 10-12 雙贏思維 13-14 知彼解己 社團 1.激發創作思考力 2.實作教學	

				<div>1. 認識作者與理學思想，延伸至象徵手法應用。</div> <div>2. 探討君子形象與儒家德行，鼓勵品格養成。</div> <div>3. 自主翻譯與朗讀課文，進行師生互動討論。</div> <div>4. 分析古人形象與君子精神，深化文本理解。</div> <div>5. 認識作者陳幸意及其作品風格。</div> <div>6. 描述物象練習，培養摹寫能力與表達技巧。</div> <div>7. 探討課文中愛鳥精神，連結生態與社會議題。</div> <div>8. 介紹句子四大句型</div> <div>融入【戶外教育】議題</div>	教學重點	<div>1. 能使用連接詞 before 跟 after 表達事情發生的先後順序。</div> <div>2. 能使用連接詞 when 表達事件同時發生的狀況。</div> <div>3. 能使用過去進行式描述或詢問過去特定時間點正在發生的事。</div> <div>4. 能學會用過去進行式搭配連接詞 when 的用法。</div> <div>5. 能使用故事地圖 (Story Map) 分析故事的情節架構。</div> <div>6. 能正確使用動詞表達個人意願、興趣與專長。</div> <div>7. 能學會動名詞和不定詞的句型。</div> <div>8. 能聽說讀寫和職業相關的英文。</div> <div>9. 能分析成為網路紅人及電競選手的優點跟缺點。</div>	<div>1. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</div> <div>2. 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</div> <div>3. 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</div> <div>4. 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</div> <div>5. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</div> <div>6. 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。</div>	<div>1. 認識根式的簡記與運算規則，理解乘法與除法的基本性質。</div> <div>2. 理解最簡根式的定義，並能將根式化為最簡形式。</div> <div>3. 演練根式的乘除運算與化簡，並能比較大小與求近似值。</div> <div>4. 認識有理化分母的目的，並應用在根式的除法運算中。</div> <div>5. 理解同類方根的概念並進行根式的加減與四則運算。</div> <div>6. 應用乘法公式（平方差、完全平方）處理根式運算與分母有理化。</div> <div>7. 從數學史與圖示推導畢氏定理，並認識不同的證明方式。</div> <div>8. 應用畢氏定理求直角三角形中邊的長度與斜邊上的高。</div> <div>9. 運用畢氏定理解決生活中或圖形中的應用問題。</div> <div>10. 推導並應用坐標平面上兩點間的距離公式。</div> <div>11. 認識因式與倍式的定義，了解因式分解的概念與操作目的。</div> <div>12. 練習提公因式法，包括直接提、公因式為負數的情況。</div> <div>13. 利用平方差與完全平方公式進行因式分解。</div> <div>14. 透過觀察展開式與因式間的對應關係，引導學生發現十字交乘法。</div> <div>15. 熟練使用十字交乘法因式分解形如 ax^2+bx+c 的多項式，並與乘法公式做比較。</div>	<div>地理</div> <div>1. 認識中國人口分布不均的現象及影響因素，如地形與氣候。</div> <div>2. 分析中國人口遷移與外移的原因，及相關區域特徵。</div> <div>3. 探討人口政策（如一胎化）對人口結構、性別比與老化問題的影響。</div> <div>4. 解釋文化擴散與環境負載力概念，並舉例中國文化外移案例。</div> <div>5. 利用圖表判讀中國人口統計、產業結構與經濟活動的變化趨勢。</div> <div>6. 認識中國經濟改革、經濟特區與四大經濟區的發展特徵及區域差異。</div> <div>7. 探討中國在國際貿易、一帶一路與自由貿易協定中的角色與影響。</div> <div>歷史</div> <div>1. 介紹契丹、女真與蒙古等北亞民族的興起及對宋朝的威脅與影響。</div> <div>2. 說明宋遼「澶淵之盟」、靖康之禍及南宋抗金局勢。</div> <div>3. 解釋鐵木真建立蒙古帝國及元朝的擴張與種族政策。</div> <div>4. 分析宋元時期農業、商業與國際貿易的發展，包括紙幣、港口與市舶司制度。</div> <div>5. 說明理學的形成及其對東亞的文化影響，並介紹三大科技發明與伊斯蘭文化交流。</div> <div>6. 介紹明清兩代對蒙古、女真、倭寇等外患的應對與長城建設，並分析清朝的統治政策。</div> <div>7. 說明明清時期的海禁、朝貢體制、鄭和下西洋，以及中西文化與宗教的交流與衝突。</div> <div>公民</div> <div>1. 法治社會以法律保障人民、限制政府權力，而人治社會則以法律鞏固統治者權力。</div> <div>2. 權利是人民依法享有的利益保障，權力則是能影響他人行為的力量。</div> <div>3. 權力需分立與制衡，避免集中導致濫權，以維護人民基本權利。</div> <div>4. 我國實行五權分立制度，包含行政、立法、司法、考試與監察權。</div> <div>5. 中央政府依憲法設立五院，各司其職以互相制衡保障民主運作。</div> <div>6. 行政與立法權互動制度包含不信任案、覆議制度與解散國會機制。</div> <div>7. 司法權獨立不受干涉，確保如大法官釋憲等制度能保障人民權益。</div>	<div>3-3 由發音體差異了解聲音的多變性，並探討響度、音調、音色與波形的關係，討論噪音的影響及防制方法。</div> <div>3-4 探討回聲的產生與應用，並介紹超聲波在探測海底距離上的應用。</div> <div>4-1 介紹光的直進性質與影子形成，並實作探索光的路徑與影像的成因。</div> <div>4-2 透過光的反射實驗理解反射定律，並探討平面鏡及凹凸鏡的成像原理與應用。</div> <div>4-3 解釋光的折射現象，並討論折射對光速及方向的影响。</div> <div>4-4 介紹透鏡的成像原理，並探討凸透鏡與凹透鏡在日常生活上的應用。</div> <div>4-5 透過色散現象說明白光組成的七種顏色，並探討物體顏色的形成原因。</div> <div>5-1 了解溫度的測量與溫標的制定，並探討不同溫標的使用。</div> <div>5-2 探討熱量的概念，並了解熱量單位與熱平衡的意義。</div>	<div>視覺藝術</div> <div>1. 教師利用課本圖例，說明雕塑材質本身的性格，藝術家會呼應主題，選擇適當的材質進行創作。</div> <div>2. 教師利用圖例或教材，說明輕質土的創作表現手法和創作步驟。</div> <div>3. 能理解在地藝術所呈現的視覺圖像，以及多元的創作觀點。</div> <div>4. 能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。</div> <div>音樂</div> <div>1. 透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。</div> <div>2. 認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。</div> <div>3. 藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。</div> <div>4. 認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。</div> <div>5. 藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。</div> <div>6. 認識歌劇在當代的呈現方式。</div> <div>7. 藉由一九九〇年代後的臺灣歌手，探究流行音樂的發展。</div> <div>8. 透過唱奏樂曲，感受樂曲中傳達關切社會的精神。</div> <div>9. 認識臺灣音樂的創新，了解歌手用歌詞與音樂結合，表達其對世界的關懷。</div> <div>表演藝術</div> <div>1. 認識芭蕾的歷史。</div> <div>2. 學習芭蕾的動作。</div> <div>3. 了解電影與生活的連結。</div> <div>4. 認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動。</div>	<div>家政</div> <div>1. 學生製作食物圖卡並檢視與食安問題相關的食物，進行小組互動討論。</div> <div>2. 學生學習食安問題的預防機制，分析食品標示、標章、販售環境與烹調衛生等因素，提出避免食安危機的對策。</div> <div>3. 學生分享家庭中食品烹調與保存的安全措施，並討論常見的食品安全行動。</div> <div>4. 學生進行小組討論與分享，反思並報告自己的食品安全行為，並探討未來的改進方法。</div> <div>童軍</div> <div>1. 學生學習風險管理，從課本範例或新聞事件中分析風險成因，討論應對策略並進行小組分享。</div> <div>2. 學生討論露營所需的裝備，並在小隊內檢查裝備準備的完整性，提出選擇裝備的建議。</div> <div>3. 學生練習裝備的收整與使用，並進行比賽以提高攜帶與取用物品的效率。</div> <div>輔導</div> <div>1. 學生反思自己的生涯期望，探討影響生涯選擇的因素，並思考如何實現自己的生涯目標。</div> <div>2. 學生探索職業世界的變遷，了解未來工作趨勢，並通過職業查詢與訪問，增進對職業的認識與準備。</div>	<div>※生活科技</div> <div>1. 了解生活中常見機具材料與的運用。</div> <div>2. 學習各種加工工具操作、保養與維護等相關概念並能用於生活中。</div> <div>3. 認識各種車輛結構與其動力的傳動方式與實際運用。</div> <div>※資訊科技</div> <div>1. 學習且了解模組化程式並能實際運用。</div> <div>2. 認識且了解陣列並能使用於成績計算程式中。</div> <div>3. 學習在問題解決歷程，檢視所學到的重點與知識技能。</div>	<div>※健康</div> <div>1. 學生學習拒絕成癮藥物，並了解如何利用相關資源戒除癮。</div> <div>2. 學生能理解新興傳染病的傳播方式及預防方法。</div> <div>※體育</div> <div>1. 學習空手跑動接球及跑動傳球上籃技術。</div> <div>2. 學習轉守為攻的快速進攻戰術觀念與技術。並能與同學合作、討論，設計完成快速進攻戰術。</div> <div>3. 了解3對3籃球比賽規則及運作方式。</div> <div>4. 引導學生各式肩上發球特性，激發學習動機及參與感。</div> <div>5. 利用綜合循環練習活動，讓學生認識比賽基本運作模式。</div> <div>6. 讓學生了解後場區域擊球的技能原理及使用時機與組合策略。</div> <div>7. 訓練學生發展個人羽球擊球之專項技能。</div> <div>融入性別平等教育</div>				
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程ESL(3)	社團活動與技藝課程 班會(1) 社團(1)	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
評量方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	1. 口語評量 2. 閱讀評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 作業繳交	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答 4. 心得報告 5. 課外活動	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 紙筆測驗。 4. 情境演練。	※生活科技 1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 分組討論與發表作品 ※資訊科技 1. 上機實作 2. 紙筆測驗 3. 作品 4. 表達與分享	1. 口頭評量 2. 紙筆測驗 3. 分組討論與發表 4. 觀察 5. 實作及表現 ※體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 認知評量 4. 學習活動單						
第二次定期評量																
十五 ~ 二十一	114/12/8 -115/1/20	1/1(四) 元旦 1/16(五)、 1/20(二) 第三次定期評量 1/20(二) 休業式 1/21(三) 寒假開始	單元/主題名稱	第七課 張釋之執法 第八課 找尋失落的水源 第九課 一棵開花的樹 第十課 畫的哀傷	Lesson 5 How Long Will We Stay in Bangkok? Lesson 6 How Do We Get to Joe's House? Review 3 B3 總複習	三、發電！發展！？ 四、自助人助e天才藝術家 郭雪湖	第4章一元二次方程式 4-1 因式分解法解一元二次方程式 4-2 配方法與公式解 4-3 應用問題 第5章 統計資料處理 5-1 統計資料處理	地理 第二篇世界風情(上) 第一章東北亞的自然環境與文化 第二章東北亞的經濟發展與挑戰 歷史 第三篇中國與東亞(上) 第五章西力衝擊下的東亞世界 第六章清末變局與社會文化的變遷 公民 第四篇民主政治的運作 第五章地方政府 第六章政治參與	第五章溫度與熱 5-3 比熱 5-4 熱量的傳播 第六章物質的基本結構 6-1 元素與化合物 6-2 生活中常見的元素 6-3 物質結構與原子 6-4 週期表 6-5 分子與化學式	視覺藝術 第一課 優游「字」在 第二課 雕塑美好 第三課 藝遊臺灣 第四課 創造廣告 音樂 第五課 琴聲悠揚 第六課 歌劇停看聽 第七課 聲聲不息 第八課 廣告音樂知多少 表演藝術 第九課 藝起話相聲 第十課 輕靈優雅的迴旋 第十一課 走進電影世界 第十二課 創意廣告新點子	家政 主題四：食品新世界 單元二：吃出新美味 童軍 主題二：安康露營去 單元二：輕鬆玩露營 輔導 主題六：彩繪人生之路 單元二：生命奇遇記	※生活科技 2-2 創意燈具設計 2-3 測試修正 2-4 機具材料 ※資訊科技 3-2App 實作①—匯率換算 3-3App 實作②—英文學習幫手 3-4App 實作③—隨身資訊站	※健康 第三篇即刻救援 第一章急救最前線 第二章心肺復甦術 ※體育 第五篇運動大進擊 第四章足球 第六篇大家動起來 第一章游泳 第二章體操	Unit 5 Someone was in our house 1. Describing a room simple past with 'be' 2. Past time indicators Write about something you lost	班會： 15 知彼解己 16-18 統合綜效 19-21 不斷更新 社團： 1.實作教學 2.作品共賞	

				<div>1. 認識亞榮隆・撒可努及原住民文學2. 了解其與自然的連結。3. 分組討論資源枯竭與過度開發問題，結合生活經驗培養珍惜自然的態度。4. 認識席慕蓉及其詩作特色，了解其作品常被譜曲的背景。5. 發展活動4. 分享與愛情相關的新詩或歌曲，並比較友情與愛情的異同。5. 分享與朋友相處的經驗6. 介紹作者國木田獨步及其創作背景。7. 認識小說的基本要素與結構。</div> <div>融入【原住民民族教育】議題</div>	教學重點	<div>1.能聽說讀及拼寫關於地點建築物的英文2.能使用未來式詢問並回答未來的活動或計畫。3.能學會表花費金錢與時間的句型。4.能學會製作旅遊行程規畫表。5.能用英文問路和指示方向。6.能使用介系詞片語表達各地標中的相對位置。7.能用「by＋交通工具」詢問及回答到某地的交通方式。</div>	<div>1.能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以溝通協調。2.能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。3.能適切的運用閩南語表達並解決問題。4.能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。5.能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。6.能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料進行多元學科專業領域知能的發展。7.能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。8.能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</div> <div>融入【環境教育】議題</div>	<div>1.說明一元二次方程式的定義與解的意義，認識相異兩根、重根與無解的情形。2.介紹因式分解法，利用提公因式、乘法公式與十字交乘等方式求解一元二次方程式。3.練習已知一個根，求另一個根的方法。4.認識配方法的概念與操作，包含將式子配成完全平方形式與一次項係數與常數項的關係。5.練習使用配方法解二次項係數為 1 或不為 1 的一元二次方程式。6.由配方法推導出一元二次方程式的根的公式。7.說明判別式的意義，並根據判別式值的大小判斷方程式的根的類型。8.演練使用公式解求一元二次方程式的解，並能配合計算機求近似值。9.練習應用一元二次方程式解生活問題，如支付問題、路寬問題、收費問題、平方數問題等。10.認識相對次數的意義與使用時機，並能完成相對次數分配表與折線圖。11.練習由次數分配表製作累積次數分配表與對應的折線圖。12.理解分組資料中累積次數分配圖的繪製方式（以上限為橫坐標），並能判讀生活中的相關圖表。13.製作累積相對次數分配表與其折線圖。14.理解分組資料中累積相對次數圖表的意義與判讀方式。15.能應用累積相對次數分配圖解決實際生活中的統計問題。</div>	<div>【地理】 1. 介紹日本與朝鮮半島的位置、主要島嶼及地形，並說明多火山地震的成因。2. 比較日本與朝鮮半島的氣候特徵與差異，探討季風與地理位置的影響。3. 探討日本與南北韓的農業、漁業與傳統產業發展情形及其影響因素。4. 介紹南北韓的產業差異與都市發展，並討論財閥經濟與國防工業的影響。5. 藉由旅遊節目與學生分享，認識北韓的日常生活與文化特色。6. 探討漢文化對日韓的影響及東亞文化圈的共同性與差異性。7. 藉由閱讀、影片與分組討論，延伸日韓文化交流對台灣社會的影響與互動。</div> <div>【歷史】 1. 說明清帝國的通商限制與海禁政策，並複習禁教問題。2. 介紹英國挑戰清帝國的朝貢體制及其貿易衝突。3. 討論鴉片戰爭與英法聯軍的背景與結果。4. 介紹黑船事件與日本開港通商的背景。5. 分析自強運動的改革措施及其成效與缺失。6. 討論日本明治維新與中國改革的差異與成效。7. 說明甲午戰爭後的清廷失敗及馬關條約的影響。</div> <div>【公民】 1. 說明我國中央與地方政府的分權方式依據事務性質劃分權限。2. 解釋地方自治與地方政府的關係，及地方政府的組織層級。3. 說明地方政府的行政權與立法權，並舉例地方行政機關處理的事務。4. 介紹地方立法機關的職權及各種議會功能。5. 討論中央與地方政府的合作，強調資源與政策協力。6. 說明政治參與的定義及其對政府和公共政策的影響。7. 解釋選舉的四大原則及選舉過程中的資格與禁止行為。</div>	<div>5-3 以生活經驗引入比熱的概念，並透過實驗了解物體溫度升高所需熱量與比熱的關係，討論比熱大的物質難熱難冷，比熱小的物質易熱易冷。5-4 透過水的三態變化，理解熔化與蒸發是吸收熱量，凝固與凝結則釋放熱量，並探討熱量與物體體積、狀態的變化。5-5 透過分組討論熱的傳播方式，學生了解金屬是良導體、液體熱流的變化，以及輻射與對流現象，並進一步學習熱的傳遞方式。6-1 回顧混合物分離，介紹元素與化合物的概念，並簡單介紹元素符號及命名方式。6-2 透過驗比較金屬元素與非金屬元素的性質與差異，介紹常見元素符號及其性質。6-3 介紹道耳頓原子說與化學反應的概念，並運用模型幫助學生了解原子的結構與組成。6-4 介紹元素週期表的規律與現代元素排列方法，簡單介紹各族元素的性質。6-5 討論原子與分子的異同，介紹化學式的概念，幫助學生理解分子化合物的化學式與結構。</div>	<div>視覺藝術 1.能理解文字藝術的圖像意涵，賞析不同書體的造形美感，應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。2.能欣賞雕塑作品，了解其特色、傳達的意義，並運用雕塑媒材的表現技法創作作品，應用藝術知能展現生活美感。3.能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。4.體驗、鑑賞廣告作品，藉由色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求，並透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。</div> <div>音樂 1.藉由漫畫與曲目介紹、樂曲欣賞，認識古典樂派音樂家及其重要作品、重要樂曲形式及風格。2.藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，以及歌劇在當代的呈現方式。3.藉由一九九〇年代後的臺灣歌手，探究流行音樂的發展，感受樂曲中傳達關切社會的精神，了解歌手用歌詞與音樂結合，表達對世界的關懷。4.透過生活情境的觀察，了解 Jingle 的特色、理解廣告歌曲對產品帶來的影響力，並進行廣告音樂創作。</div> <div>表演藝術 1.認識相聲的形式、說學逗唱、特色及舞臺道具，了解相聲中製造笑點的類型以及相聲劇本的結構及生活素養。2.欣賞芭蕾舞劇與芭蕾舞動作、認識芭蕾舞發展的歷史、學習芭蕾舞動作。3.了解電影與生活的連結，認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動，並練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。4.認識創意廣告的定</div>	<div>家政 1.食安問題與預防機制：活動將從「食品標示」、「食品標章」、「販售環境」與「烹調衛生安全」等角度探討食安問題，並提出預防危機的作法。教師根據學生能力調整內容進行講解。2.加工食品的利弊討論，分享對加工食品的看法。3.自製食品與食譜比對：分析兩者在成分原料上的差異。4.好味時光規劃與分享。</div> <div>童軍 1.討論裝備收納原則，並提出生活中的應用時機。2.分享露營娛樂活動，小隊在設計活動時，應注意環境影響並想辦法減少。3.透過反思紀錄檢視自己在活動中的學習與成長。</div> <div>輔導 1.學生設定個人富足人生目標，透過骰子遊戲體驗不同人生事件，並記錄各向度目標達成的情況。2.透過連加恩醫生的故事，介紹專業力、特質力、調適力等生命活力三能力，讓學生討論這些能力如何影響生涯選擇。3.學生也需反思自己目前擁有的生命活力，並根據同學的反饋評估儲備狀況。4.學生設計自己的未來職人臉書，完成後，學生互相欣賞作品，並在同學的臉書上留下鼓勵的留言。</div>	<div>※生活科技 1.規畫適切的加工步驟，開始練習進行加工、組裝、測試及問題修正。2.經由創意燈具的設計，學習動力傳遞、LED 元件應用。3.能利用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。</div> <div>※資訊科技 1.了解選擇排序法的執行流程與插入排序法的執行流程。2.瞭解並使用 Scratch 實作排序、搜尋的程式。1.能運用 MIT App Inventor 製作手機程式。並利用問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。</div>	<div>※健康 1.藉由分析生活情境，體認安全的重要，並熟悉事故傷害處理、傷口照護、止血法及包紮技巧。2.運用新聞報導案例，了解心肺復甦術的使用時機、技巧，並熟練實際操作。</div> <div>※體育 1.藉由情境設計，了解個人進攻的重要性。也藉由小組搭配，提高小組默契；並透過溝通合作，創造戰術價值。2.利用團隊進攻，擴大場地使用的範圍與思考層面。也引導學生認識足球運動，並積極參與全民運動。3.藉由情境認識仰泳自救的重要性。練習仰泳踢水，同時自製浮具，達成仰泳自救的技巧。並藉由仰式划手與換氣，進行仰泳練習。4.藉由海豚游，了解蝶泳打水技巧。也運用陸上及水上划手練習，了解蝶泳划手技巧。且透過不同練習，體會換氣節奏，進行蝶泳練習。5.學習競技體操比賽的評分標準，並運用於欣賞運動賽事。1.學習了解平衡木的技能原理並認真參與練習。學習跳箱的技能原理並認真參與練習。</div>			
--	--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程ESL(3)	社團活動與技藝課程 班會(1) 社團(1)	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
										義與內涵，理解廣告表現手法，透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想像力與創造力。						
			評量方式	1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 小組互動	1. 閱讀評量 2. 口語評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 作業繳交	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 課堂問答 4. 心得報告 5. 課外活動	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 6. 學生互評 7. 討論評量 8. 學習檔案評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 紙筆測驗。 4. 情境演練。 ※生活科技 1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 分組討論與發表作品 ※資訊科技 1. 上機實作 2. 紙筆測驗 3. 作品 表達與分享	1. 口頭評量 2. 紙筆測驗 3. 分組討論與發表 4. 觀察 5. 實作及表現 ※體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 認知評量 1. 學習活動單				
第三次定期評量																

- 註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110 年修正版)。
- 註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。
- 註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。
- 註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。
- 註 5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。
- 註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	健康與體育	9.10	2 小時	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
		社會領域(公民)	1.2.3.4.5.6.7.9.10.11.12.13.15.16.17	10 小時	
		社會領域(歷史)	1.2.3.4.5.6.9.10.11.12.15.16.17.18.19		
		英文.U6	5	1 小時	
		輔導活動課程	5.12	2 小時	
		班週會講座及朝會	3.11	4 小時	
2	性侵害犯罪防治	班週會	4.9.13.17.	2 小時	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	社會領域(地理)	3.5.6	1 小時	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
		班週會	2.3	4 小時	
4	家庭暴力防治	班週會	13.15	4 小時	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	全校實施防災演練	3.4	2 小時	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	自然科學	3	1 小時	每年 4 小時以上
		社會領域(公民)	18.19.20	8 小時	
		社會領域(地理)	4.7.9.10.11.12.13.15.16.17.18.19.20		
		社會領域(歷史)	1.2.3.4.5.6.9.10.11.12.15.16.17.18.19		
		語文領域(國文)	1.2.3.4.18		

		朝會宣導	15	1 小時	
7	交通安全教育	朝會宣導	1.7.13.20	4 小時	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	班週會	5	1 節	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	班週會	6	1 節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	班週會	8.15	1 小時	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	朝會宣導	2	1 小時	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	週一	每週	整日	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	班週會講座	14	3 小時	每學年度安排國中八年級學生實施 3 小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	朝會	14	1 小時	每學年至少 1 小時

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-1 114 學年度臺中市臺中市新民高中附設國中部八年級第二學期學校課程計畫進度總表

週次:以 20 週為原則

製表日期：114 年 6 月 24 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程ESL(3)	社團活動與技藝課程班會(1)社團(1)	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	115/2/11~ 115/3/27	2/10(二) 寒假結束 2/11(三) 開學日 2/16(一)除夕 2/17(二)~2/19(四)春節 第一週 友善校園週 第二週 品德教育週	單元/ 主題 名稱	第一課余光中詩選 第二課木蘭詩 第三課運動家的風度 語文常識(一)應用文——書信、便條 (第一次段考)	L1 The Coat Is Lighter Than the Jacket L2 He's the Best Singer in the World Review 1	一、西瓜真沙	第 1 章數列與級數 1-1 認識數列與等差數列 1-2 等差級數 1-3 等比數列 第 2 章線型函數與其圖形	地理 第一篇世界風情(中) 第一章東南亞 第二章南亞 歷史 第二篇中國與東亞(下) 第一章中華民國的建立 第二章舊傳統與新思潮 公民 第三篇法律與生活 第一章生活中的契約 第二章民事糾紛的解決	第一章化學反應 1-1 常見的化學反應 1-2 質量守恆定律 1-3 反應式與化學計量 第二章氧化還原反應 2-1 氧化反應與活性 2-2 氧化與還原 2-3 氧化還原的應用 第三章電解質與酸鹼鹽 3-1 電解質 3-2 酸和鹼	視覺藝術 第一課 走入群眾的公共藝術 第二課 藝版藝眼 音樂 第五課 有浪漫樂派真好 第六課 百變的電影之聲 表演藝術 第九課 表演中的即興 第十課 中國舞蹈大觀園	家政 主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰 單元二：惜食大作戰 童軍 主題二：說到做到愛地球 單元一：來去無痕實踐家 單元二：減廢少塑生活家 輔導 主題五：性別魔法站 單元一：性別偵探社 單元二：性別協奏曲	※生活科技 緒論好好用設計 1-1 能源與電 1-2 發電模組設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料 ※資訊科技 1-1 排序演算法 1-2 程式實作—氣泡排序法 2-1 搜尋演算法	※健康 第一篇生命的旅程 第一章新生命的喜悅 第二章生長密碼 第三章樂活老化 ※體育 第四篇青春的躍動 第一章運動營養 第二章休閒運動-自行車 第五篇運動大進擊 第一章籃球	Unit 6 Where were you? 1. Asking about the past simple past with 'be'-Yes/No? 2. Simple past with 'be'-Info? 3. Read about some before and after pictures 4. Describe your bedroom Unit 7 Someone took my guitar 1. Talking about a musical instrument 2. Discuss your own photo Write about an embarrassing time	班會 1.3 主動積極 4.6 以終為始 7 要事第一 社團 1.課程內容介紹 2.美的賞析 3.基礎能力複習 4.進階能力培養	

		<div>2/27(五) 和平紀念日調 整放假</div> <div>2/28(六) 和平紀念日</div> <div>3/24(二)- 3/27(五) 第一次 定期評量</div>		<div>1. 分享學生對高雄的印象，並介紹其地理與產業特色。</div> <div>2. 介紹余光中與高雄的關聯，說明其對城市的關懷。</div> <div>3. 探討兩首詩的主旨，分析詩中描繪的城市意象與環境議題。</div> <div>4. 閱讀圖表資料，分析與城市環境有關的資訊。</div> <div>5. 分組討論環境污染資料，提出改善建議並完成報告。</div> <div>6. 說明樂府詩的背景、特色與詩體演變。</div> <div>7. 賞析疊字、狀聲詞等修辭技巧及敘事結構。</div> <div>8. 補充「女子形象」、「戰事」相關詞語與成語。</div> <div>9. 討論性別角色與古今觀念，鼓勵學生表達觀點。</div> <div>10. 介紹奧林匹克與作者羅家倫的生平與理念。</div> <div>11. 分析課文結構，探討運動家的風度與人生態度。</div> <div>12. 介紹書信與便條的格式與寫作要領。</div>	<div>1. 能運用服飾相關的字彙並能擴充相關字句。</div> <div>2. 能正確使用as…as…描述具有相同特質的名詞。</div> <div>3. 能使用形容詞比較級。</div> <div>4. 能使用代名詞one/ones與it/they 的用法。</div> <div>5. 能分辨並正確念出單字、複合名詞的重音位置。</div> <div>6. 能運用家電及3C 產品的字彙並能擴充相關字句。</div> <div>7. 能熟記形容詞最高級的變化方式。</div> <div>8. 能使用最高級來表示某人或事物「在……之中最……」。</div> <div>9. 能使用「used to+原形動詞」表達過去的習慣或狀態。</div>	<div>1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</div> <div>2. 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</div> <div>3. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</div> <div>4. 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。</div> <div>5. 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。</div> <div>6. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</div>	<div>1-1 認識數列與等差數列</div> <div>1. 認識數列、首項、第 n 項、末項等基本名詞與定義。</div> <div>2. 觀察生活與圖形中的規律，理解數列一般項的意義。</div> <div>3. 了解等差數列的定義，能判別是否為等差數列。</div> <div>4. 熟練由首項與公差推得第 n 項公式，並應用於生活情境。</div> <div>5. 認識等差中項的意義並解決相關問題。</div> <div>1-2 等差級數</div> <div>1. 認識級數與等差級數的定義。</div> <div>2. 從圖形規律導出高斯方法，推導與應用等差級數和公式。</div> <div>3. 靈活使用等差級數公式解決項數、公差與應用問題。</div> <div>1-3 等比數列</div> <div>1. 認識等比數列的定義與基本名詞。</div> <div>2. 能判別等比數列，並推導第 n 項公式。</div> <div>3. 應用第 n 項公式解題與處理實際生活問題。</div> <div>4. 了解等比中項並能解決相關問題。</div> <div>2 線型函數與其圖形</div> <div>1. 認識函數與一次函數、常數函數的意義與基本名詞。</div> <div>2. 熟練函數值求法，並能從圖形理解線型函數特性。</div> <div>3. 掌握畫出一次函數與常數函數圖形的方法。</div> <div>4. 由兩點求一次函數，並解決生活中的圖形與應用問題。</div> <div>5. 理解正比函數圖形通過原點，並能從圖形觀察解題。</div>	<div>地理</div> <div>第一篇世界風情(中)</div> <div>第一章東南亞</div> <div>1. 利用課本圖照說明東南亞位置、國家、海域以及鄰國等。</div> <div>2. 請學生觀察中南半島的主要山脈、三角洲分布。</div> <div>3. 說明當代東南亞各國的風俗習慣和宗教信仰。</div> <div>4. 說明東南亞具有錫礦、石油、天然氣等自然資源優勢，促進經濟發展。</div> <div>第二章南亞</div> <div>1. 介紹南亞國家和地形，並搭配圖照引導學生觀察印度半島由北而南的地形分區特色。</div> <div>2. 介紹南亞的季風方向和降水特徵。</div> <div>3. 介紹南亞的宗教類型、分布以及傳播途徑。</div> <div>4. 說明南亞的區域結盟概況。</div> <div>5. 介紹東南亞、南亞移工在臺從事的產業差異。</div> <div>歷史</div> <div>第二篇中國與東亞(下)</div> <div>第一章中華民國的建立</div> <div>1. 介紹革命派與革命運動的發展與趨勢。</div> <div>2. 介紹袁世凱崛起及其統治階段的趨勢。</div> <div>3. 介紹民初軍閥割據的局勢。</div> <div>第二章舊傳統與新思潮</div> <div>1. 介紹新文化運動的背景。</div> <div>2. 說明新文化運動之後產生的社會變遷。</div> <div>公民</div> <div>第三篇法律與生活</div> <div>第一章生活中的契約</div> <div>1. 介紹民法的兩大領域與契約的定義、種類。</div> <div>2. 介紹訂定契約時，需要遵守的原則，例如：誠實信用原則、契約自由原則、消滅時效、權力濫用禁止原則，介紹契約訂定的形式。</div> <div>3. 舉例並說明民法行為能力人可分為哪幾類及其對應的契約效力。</div> <div>第二章民事糾紛的解決</div> <div>1. 介紹民事糾紛的法律責任，說明故意與過失的定義，說明不同行為能力人的責任負擔。</div> <div>2. 介紹私下和解的流程與效力。</div> <div>3. 介紹調解的流程與效力。</div> <div>4. 介紹民事訴訟與訴訟上和解的流程與效力。</div>	<div>1-1 常見的化學反應</div> <div>透過實驗與日常例子（如蠟燭燃燒、鐵生鏽）觀察產氣、放熱、變色等現象，引導學生認識反應物與生成物，並初步理解化學反應與質量守恒的關係。延伸至戶外觀察自然界或生活中的化學變化。</div> <div>1-2 質量守恒定律</div> <div>以封閉與開放系統實驗，證明反應前後總質量不變。介紹道耳頓原子說與拉瓦節生平，強調質量守恒原理。</div> <div>1-3 反應式與化學計量</div> <div>講解化學反應式的意義、平衡與係數，並以實例說明如何依質量守恒書寫反應式。進一步介紹原子量、莫耳與分子量的計算，並透過例題加強理解。</div> <div>2-1 氧化反應與活性</div> <div>從生活中舉例氧化反應，引導實驗比較金屬燃燒與氧化物酸鹼性，推論金屬與非金屬的活性大小與應用。</div> <div>2-2 氧化與還原</div> <div>透過鎂與二氧化碳、碳與氧化銅的實驗，理解氧化與還原是相伴發生的反應，並引導學生歸納活性順序與還原定義。</div> <div>2-3 氧化還原的應用</div> <div>介紹煉鐵與煉鋼流程及冶煉原理，說明氧化還原反應在工業與生活中的應用，並與光合作用、呼吸作用連結，深化學生對此類反應的理解。</div> <div>3-1 電解質</div> <div>透過導電實驗區分電解質與非電解質，說明導電原理與阿瑞尼斯電離說，並舉生活中常見電解質例子加深理解。</div> <div>3-2 酸和鹼</div> <div>透過實驗觀察常見酸鹼（如鹽酸、醋酸、氫氧化鈉等）性質與</div>	<div>視覺藝術</div> <div>1. 藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵。</div> <div>2. 認識公共藝術作品的形式美感，並透過其象徵意涵，了解藝術家欲表達的情感與想法。</div> <div>3. 分析、比較在地公共藝術，培養更寬廣的藝術欣賞視野。</div> <div>4. 認識生活中不同版畫應用的表現方式。</div> <div>5. 認識當代版畫作品的象徵符號。</div> <div>音樂</div> <div>1. 透過音樂欣賞，認識浪漫樂派的音樂家與其作品。</div> <div>2. 藉由唱奏浪漫樂派的音樂作品，感受其音樂風格。</div> <div>3. 運用科技蒐集浪漫樂派的資訊，培養自主聆賞音樂的興趣。</div> <div>4. 欣賞電影音樂作品，認識電影音樂家及其作品。</div> <div>5. 欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。</div> <div>6. 運用科技蒐集電影音樂相關資訊，培養聆賞電影及對音樂的興趣。</div> <div>表演藝術</div> <div>1. 認識中西方即興表演活動。</div> <div>2. 認識及體驗集體即興創作。</div> <div>3. 認識及體驗即興劇場。</div> <div>4. 認識及體驗接觸即興。</div> <div>5. 認識中國舞蹈的起源、分類與特色。</div> <div>6. 體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。</div>	<div>家政</div> <div>1. 檢視家庭用剩食處理習慣與原因。分享與剩食、糧食不均有關的資訊。</div> <div>2. 析家中剩食熱點與原因，理解其來源與過程。探討從產地到餐桌的食物耗損關卡。</div> <div>3. 了解通路端與市場導向所造成的浪費。討論即期品與有效日期的觀念與消費行為。</div> <div>4. 探索可借鏡的國內外案例與挑戰。反思自己願意為減少剩食做出哪些行動。</div> <div>童軍</div> <div>1. 體驗閉眼靜心後，觀察內外在接受變化，探討人們熱愛親近自然的原因。</div> <div>2. 分析日常行為對環境的潛在影響，認識「無痕山林七守則」與其核心理念。</div> <div>3. 探討無痕守則如何應用於各種戶外活動，分析具體情境下的友善行為與改善方式。鼓勵學生從自身物品使用與廢棄物記錄反思環保行動。</div> <div>輔導</div> <div>1. 學生討論生活中的性別差異與困擾，並匿名分享經驗。閱讀名人故事，討論突破性別刻板印象的可能性。</div> <div>2. 訪談師長或親友，收集性別平等觀念並分享。反思自我性別特質與尊重態度。</div> <div>3. 討論生活中可能涉及性騷擾或霸凌的行為。製作性平魔法書與標語海報，張貼校園宣導。</div> <div>4. 閱讀戀人條件並進行預算分配活動。模擬拍賣會選出理想條件並全班統計討論。</div> <div>5. 分組討論戀愛各階段可能出現的情境問題。強調尊重與保護隱私。提醒可尋求輔導老師協助處理困惑情感問題。</div>	<div>※生活科技</div> <div>1. 認識能源的種類與動力的應用。</div> <div>2. 瞭解常見的發電模組並練習設計。</div> <div>3. 測試修正設計之模組。</div> <div>※資訊科技</div> <div>1. 認識與學習排序法的概念與特性。</div> <div>2. 了解搜尋演算法的基本原理。</div> <div>3. 學習排序法與演算法的實際應用並練習設計程式。</div>	<div>※健康</div> <div>1. 學習藉由媽咪日記，認識懷孕的生理變化及優生保健的重要。</div> <div>2. 利用從小時候的照片找出自己的身體變化，並認識人生各階段的身心發展及生長發育。</div> <div>3. 利用閱讀長生不老的傳說，思考身體老化的意義。並體認從年輕就要儲存健康老化資本的重要。</div> <div>※體育</div> <div>1. 能瞭解運動所需要的營養攝取原則。明瞭運動前、中及後期的飲食建議對身體的影響性及能瞭解水分及電解質的補充方式對身體的影響性。</div> <div>2. 學習規劃出一份個人運動營養攝取計畫並能執行。</div> <div>3. 理解自行車運動的各項知識以增進自行車安全並嘗試規劃自我挑戰的自行車路線。</div> <div>4. 引導學生了解防守在籃球場上的重要性，激發學習動機及參與感，並學會人盯人防守動作要領。</div>				
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程ESL(3)	社團活動與技藝課程班會(1)社團(1)	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
									用途，引導學生辨識生活用品中的酸鹼性，並解決實際問題（如水垢去除），搭配例題鞏固觀念。 融入性別平等教育							
評量方式	1. 口頭報告 2. 學習單 3. 課文吟唱 4. 同儕互評 5. 寫作評量 6. 課程討論 7. 應用練習、習作 8. 分組報告 9. 口語表達	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 聽力評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 觀察 4. 口頭回答 5. 作業繳交 6. 資料蒐集	1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習 4. 資料蒐集 5. 分組討論 6. 作業習題 7. 隨堂練習 8. 課堂觀察 9. 課堂問答 10. 心得報告	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 紙筆測驗。 4. 情境演練。 ※生活科技 1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 分組討論與發表作品 ※資訊科技 1. 上機實作 2. 紙筆測驗 3. 作品 4. 表達與分享	1. 口頭評量 2. 紙筆測驗 3. 分組討論與發表 4. 觀察 5. 實作及表現 ※體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 認知評量 4. 學習活動單								
第一次定期評量																
八 ~ 十四	115/3/30 -115/5/15	4/3(五) 兒童節調整放假 4/4(六) 兒童節 4/5(日) 清明節 4/6(一) 清明節調整放假 5/12(二)- 5/15(五) 第二次	單元/ 主題 名稱	第四課我所知道的康橋 第四課我所知道的康橋 第五課陋室銘 第六課森林最優美的一天 語文常識（二）應用文——題辭、柬帖（第二次段考）	L3 Our Food Smells Good L4 Let's Set Up Camp Quickly Review 2	二、秘密語言	第 3 章三角形的基本性質 3-1 內角與外角 3-2 基本的尺規作圖 3-3 三角形的全等性質 3-4 中垂線與角平分線性質	地理 第一篇世界風情（中） 第三章西亞與北非的自然環境與文化 第四章西亞與北非的衝突與轉變 歷史 第二篇中國與東亞（下） 第三章現代國家的挑戰 第四章現代國家的變局 公民 第三篇法律與生活 第三章刑法與刑罰 第四章刑事案件的追訴	第三章電解質與酸鹼鹽 3-3 酸鹼的強弱與 pH 值 3-4 酸鹼反應 第四章反應速率與平衡 4-1 反應速率 4-2 可逆反應與平衡 第五章有機化合物 5-1 有機化合物的組成 5-2 常見的有機化合物 5-3 聚合物與衣料纖維 5-4 有機物在生活中的應用 第六章力與壓力 6-1 力與平衡	視覺藝術 第二課 藝版藝眼 第三課 水墨畫的趣味 音樂 第六課 百變的電影之聲 第七課 福爾摩沙搖籃曲 表演藝術 第十課 中國舞蹈大觀園 第十一課 好戲開鑼現風華	家政 主題二：穿著大學問 單元一：BUY 衣達人 童軍 主題四：休閒快樂行 單元一：戶外 Let's go 輔導 主題六：生涯方程式 單元一：追蹤生涯路	※生活科技 1-2 發電模組設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料 2-1 燈光 2-2 創意燈具設計 ※資訊科技 2-2 程式實作－拍賣查詢 3-1 認識 MIT App Inventor	※健康 第一篇生命的旅程 第四章用愛說再見 第二篇沉默的殺手 第一章慢性病（一） 第一章慢性病（二） ※體育 第五篇運動大進擊 第一章籃球 第二章排球 第三章桌球	Unit 8 Where did you put the guitar? 1. Ask questions using simple past 2. Write about a TV show you watched 3. Read a mystery story Unit 9 The plane was flying in a bad weather 1. Contrasting routines with actions right now 2. Discuss a weather map 3. Listen to a weather report Describe a time the weather was bad	班會 8-9 要事第一 10-12 雙贏思維 13-14 知彼解己 社團 1.激發創作思考力 2.強化技巧能力 3.教學實作	

			定期評量		<div>1. 分享徐志摩小故 事，介紹其與康橋的 關聯與背景資料。 2. 說明徐志摩生平與 文學地位，輔以相關 圖片或影片。 3. 講解課文內容與生 難字詞，說明記敘式 抒情文特色。 4. 介紹作者劉禹錫的 生平與寫作風格，說 明「銘」的文體特 徵。 5. 分析修辭技巧如對 偶、倒裝、借代、引 用。 6. 介紹作者徐仁修生 平與寫作風格。 7. 講解課文與小標 題，說明親近自然、 珍愛環境的意涵。 8. 引導完成應用練習 與主題寫作，如「美 景超有感」、「那一 日，與美景邂逅」。 9. 講解題辭與東帖的 意義、分類與範例。</div>	<div>1. 能聽說讀寫西 式食物的英文。 2. 能使用連綴動 詞。 3. 能了解使役動 詞的使用時機。 4. 能分辨段落中 的主題句、細節 或例子。 5. 能聽說讀寫露 營相關活動的英 文。 6. 能熟悉形容詞 變成情態副詞的 規則。 7. 能使用情態副 詞修飾一般動 詞。 8. 能熟悉情態副 詞比較級和最高 級的用法。 9. 能正確排出事 件發生的先後順 序。</div>	<div>1. 能聽辨閩南語方 音與語詞的差異 性，並培養多元文 化的精神。 2. 能以閩南語口語 表達對其他國家、 語言及文化的認識 與尊重。 3. 能從閩南語文的 閱讀中進行獨立思 辨分析與解決生活 問題。 4. 能透過閩南語文 作品的閱讀，理 解、尊重不同語言 與文化的特色，建 立公民意識。 5. 能運用閩南語文 寫出對社會議題的 想法，以作為相互 合作的基礎。 區域人文。</div>	<div>3-1 內角與外角 1. 理解角的基本概念 與三角形內角和為 180°，外角和為 360°。 2. 認識內角、外角、 內對角與外角定理， 並應用於解題。 3. 分割多邊形為三角 形，推導並計算 n 邊 形內角和。 4. 計算任意與正多邊 形的每一個內角與外 角。 5. 了解對角線、凸多 邊形與凹多邊形的定 義。 3-2 基本的尺規作圖 1. 了解尺規作圖的定 義與工具使用。 2. 練習作圖：複製線 段與角、中垂線與角 平分線作圖。 3. 能作圖過直線上一 點或外一點作垂線。 3-3 三角形的全等性 質 1. 理解全等三角形的 定義與對應邊角概 念。 2. 認識並應用 SSS、 SAS、ASA、AAS、RHS 等全等性質解題。 3. 操作尺規作圖完成 SSS、SAS、ASA 三角 形。 4. 理解 SSA 與 AAA 不 能判定全等的原因。 5. 能根據已知條件判 斷使用哪一種全等性 質並解題。 3-4 中垂線與角平分 線性質 1. 運用全等性質推導 中垂線與角平分線的 幾何性質。 2. 熟練中垂線與角平 分線的判別與應用。 3. 推導並應用等腰三 角形與正三角形的性 質。 4. 計算正三角形的高 與面積。</div>	<div>地理 第三章西亞與北非的 自然環境與文化 1. 介紹西亞與北非的 畫分方式，以及範圍 內有哪些國家。 2. 介紹西非與北非的 氣候類型與分布。 3. 介紹伊斯蘭教的起 源與教義，信眾分布 範圍。 第四章西亞與北非的 衝突與轉變 1. 說明三大宗教爭奪 聖地耶路撒冷的原 因，以及對耶路撒冷 的影響。 2. 說明造成西亞與北 非領土爭議的原因。 3. 說明水資源利用如 何造成區域衝突。 4. 說明西亞與北非國 家，如何受惠於石油 產業，以進行經濟轉 型。 5. 說明伊斯蘭世界文 化如何影響西方文 化。 歷史 第三章現代國家的挑 戰 1. 介紹聯俄容共的目 的與影響。 2. 介紹北伐到統一過 程。 3. 介紹以黨領政的施 政原則。 4. 介紹十年建設期間 的現代化措施。 5. 介紹十年建設期間 國共對立的局勢。 6. 介紹日本軍國主義 的形成。 7. 說明日軍謀取東北 經過與結果。 第四章現代國家的變 局 1. 說明中日爆發戰爭 的原因。 2. 說明東亞人民在戰 爭下的苦難。 3. 說明國共內戰下的 情境。 4. 說明中華民國的制 憲。 公民 第三章刑法與刑罰 1. 介紹違法與犯罪， 說明罪刑法定原則， 說明妨礙電腦使用 罪。 2. 說明刑罰的目的。 3. 說明刑罰的種類。 4. 說明責任能力，比 較責任能力與行為能 力。 第四章刑事案件的追 訴 1. 介紹刑事案件的追 訴流程。 2. 說明自訴、公訴、 告訴乃論罪、非告訴 乃論罪。 3. 說明自訴、公訴、 告訴乃論罪、非告訴 乃論罪。 4. 介紹警察、檢察官 與法官在刑事案件追 訴流程中的角色與職 權。</div>	<div>3-3 酸鹼的強弱與 pH 值 說明酸鹼與 pH 值的關 係，教導如何使用指 示劑判斷酸鹼性，並 探討生活中酸鹼的應 用與安全使用方式。 3-4 酸鹼反應 透過實驗理解中和反 應與反應式，並延伸 至生活中的酸鹼中和 與鹽類的應用。 4-1 反應速率 探討反應速率的影響 因素，包括濃度、溫 度、表面積與催化 劑，並透過實驗與例 題歸納學習重點。 4-2 可逆反應與平衡 從物理變化延伸到化 學平衡的概念，說明 動態平衡特性及其受 環境條件影響的因 素。 5-1 有機化合物的組 成 認識有機物含碳的特 性，透過實驗學習乾 餾與辨別有機與無機 物，並認識有機化學 的歷史與現代理解。 5-2 常見的有機化合 物 介紹常見的有機物如 烴類、醇、酸、酯的 特性與用途，並進行 相關實驗與應用討 論。 5-3 聚合物與衣料纖 維 了解聚合物與纖維的 分類、性質與應用， 並認識塑膠與衣料的 環保與功能性議題。 5-4 有機物在生活中的 應用 從食品與清潔用品出 發，探討有機物在日 常生活的多元應用， 並動手實驗製作肥皂 與分析成分。 6-1 力與平衡 學習力的定義、表現 方式與測量方法，透 過活動理解合力、分 力與平衡的原理及實 例。 融入性別平等教育、 環境教育</div>	<div>視覺藝術 1. 了解版畫四大 種類及製作方 式。 2. 應用所學版畫 知能，實際創作 版畫作品並使用 於生活中。 3. 藉由欣賞水墨 作品，了解作品 所表現的主題與 技法，以及筆墨 的變化。 4. 欣賞藝術品的 各種構圖方法， 學習表達情感與 想法。 音樂 1. 欣賞電影音 樂，思辨科技資 訊、媒體與藝術 的關係。 2. 唱奏臺灣電影 音樂，建立尊重 與認同自我文化 的信念。 3. 運用科技蒐集 電影音樂相關資 訊，培養聆賞電 影及對音樂的興 趣。 4. 透過歌曲介 紹，認識臺灣傳 統歌謠，理解先 民來臺開墾的辛 勞。 5. 欣賞臺灣各族 群音樂特色，尊 重臺灣各族群之 傳統文化。 6. 透過樂曲唱 奏，感受臺灣音 樂之美，並試著 將傳統音樂融入 流行歌曲中。 7. 賞析傳統音 樂，體會文化藝 術之美，培養自 主學習傳統音樂 的興趣。 表演藝術 1. 賞析中國舞蹈 藝術之美。 2. 認識臺灣傳統 戲曲表演的種 類。 3. 認識臺灣傳統 戲曲表演的戲神 與禁忌。 4. 認識客家戲的 發展史及表演內 涵。 5. 認識歌仔戲的 發展史及表演內 涵。</div>	<div>家政 1. 透過觀察個人身型與 臉型，學生學習服裝與 領型的修飾效果， 2. 以討論與實作活動提 升搭配敏感度，了解如 何透過穿搭展現優勢、 修飾不足，建立自信。 童軍 1. 認識各類戶外休閒活 動與裝備，理解其帶來 的正面啟發與可能的風 險。 2. 學習風險管理步驟， 從實例中分析戶外活動 可能發生的危害並提出 對策。 3. 應用風險指數分析表 評估危害項目，檢視戶 外活動規劃是否符合風 險管理原則，進行方案 分析與討論。 輔導 1. 透過想像未來情境， 引導學生探索自我性格 與生涯想像，認識職業 所需能力並練習自我介 紹與生涯規劃策略。 2. 理解興趣、氣質與專 長的重要性，找出最適 合的職業方向並思考應 對策略。</div>	<div>※生活科技 1. 了解生活中的能源 與動力傳動之應用實 例。 2. 利用行動電源的設 計，學習理解發電、 蓄電的概念。 3. 創意思考、製圖技 巧等知識，設計創意 燈具。依據設計需 求，選擇適切的材 料。 ※資訊科技 1. 學習排序及搜尋演 算法的基本原理。 2. 了解並使用 Scratch 實作排序、搜尋的程 式。 3. 學習運用 MIT App Inventor 製作手機程 式。並利用問題解決 歷程，檢視所學習到 的重點知識與技能。</div>	<div>※健康 1. 學習利用討論器官 捐贈的議題，讓學生 明白死亡的意涵，並 開始熟悉面對死亡的 自我調適方法。 2. 學習了解慢性病對 健康的威脅。 3. 探究常見的慢性病的 致病原理。 ※體育 1. 學習團隊協防動作 及觀念。學會爭搶籃 板球動作要領。並能 與同學合作、討論， 執行及調整協防動作 與觀念。 2. 引導學生了解排球 比賽扣球攻擊戰術， 學會扣球動作各項技 術分析。亦學習藉由 他人送球的扣球基本 技術、其他扣球技 術，及如何在比賽中 靈活變化。 3. 能與同學溝通、討 論，培養默契、合作 完成比賽。 4. 了解正手抽球的技 術原理。也了解正、 反手結合技術的使用 時機。 5. 學習運用桌球的步 法移動回擊來球。 融入性教育(含愛滋防 治)</div>			
			評量 方式	<div>1. 口頭報告 2. 學習單 3. 詩歌朗誦 4. 戲劇演出 5. 資料蒐集 6. 分組報告 7. 作業檢核</div>	<div>1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演</div>	<div>1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 聽力評量</div>	<div>1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答 4. 作業繳交 5. 觀察 6. 資料蒐集</div>	<div>1. 問題討論 2. 紙筆測驗 3. 活動練習 4. 資料蒐集 5. 分組討論 6. 作業習題 7. 隨堂練習</div>	<div>1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 學習態度 5. 實驗操作 6. 報告</div>	<div>視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量</div>	<div>1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 紙筆測驗。 4. 情境演練。</div>	<div>※生活科技 1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 分組討論與發表作 品 ※資訊科技</div>	<div>1. 口頭評量 2. 紙筆測驗 3. 分組討論與發表 4. 觀察 5. 實作及表現 ※體育</div>				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程ESL(3)	社團活動與技藝課程班會(1)社團(1)	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			8. 紙筆測驗				8. 課堂觀察 9. 課堂問答 10. 心得報告		音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量		1. 上機實作 2. 紙筆測驗 3. 作品 4. 表達與分享	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 認知評量 4. 學習活動單				
第二次定期評量																
十五 ~ 二十一	115/5/18- 115/6/30	5/16(六)- 5/17(日) 國中教育會考 5/19(二)- 5/22(五) 畢業生成績評量 6/10(三)~ 6/12(五) 國民中學畢業典禮 6/19(五) 補假一日(端午節) 5/31(六)端午節	單元/ 主題 名稱	第七課 飛魚 第八課 空城計 第九課 管好舌頭 第十課 科幻極短篇選	L5 I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit L6 If We Don't Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean Review 3	三、北風 kah 日頭 四、青瓦厝é安妮	第 3 章 三角形的基本性質 3-5 三角形的邊角關係 第 4 章 平行與四邊形 4-1 平行線與截角性質 4-2 平行四邊形 4-3 特殊四邊形與梯形	地理 第一篇世界風情(中) 第五章 漠南非洲的自然環境與文化 第六章 漠南非洲的產業與經濟發展 歷史 第二篇中國與東亞(下) 第五章 共產政權在中國 第六章 當代東亞的局勢 公民 第三篇法律與生活 第五章 行政法規與行政救濟 第六章 兒少權益的維護	第六章力與壓力 6-2 摩擦力 6-3 壓力 6-4 浮力	視覺藝術 第一課 走入群眾的公共藝術 第二課 藝版藝眼 第三課 水墨畫的趣味 第四課 畫話 音樂 第五課 有浪漫樂派真好 第六課 百變的電影之聲 第七課 福爾摩沙搖籃曲 第八課 笙歌舞影劇藝堂 表演藝術 第九課 表演中的即興 第十課 中國舞蹈大觀園 第十一課 好戲開鑼現風華 第十二課 輕歌曼舞演故事	家政 主題二：穿著大學問 單元二：搭配高手 單元三：時尚專欄 童軍 主題四：休閒快樂行 單元二：休閒我最行 輔導 主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路	※生活科技 2-2 創意燈具設計 2-3 測試修正 2-4 機具材料 ※資訊科技 3-2App 實作①—匯率換算 3-3App 實作②—英文學習幫手 3-4App 實作③—隨身資訊站	※健康 第三篇 即刻救援 第一章 急救最前線 第二章 心肺復甦術 ※體育 第五篇 運動大進擊 第四章 足球 第六篇 大家動起來 第一章 游泳 第二章 體操	Unit 10 What were you doing at the river? 1. Talking about your favorite part of a country past prog. 2. Yes/No/Info? Ask and answer	班會 15 知彼解己 16-18 統合綜效 19-21 不斷更新 社團 1.教學實作 2.作品共賞	

				教學 重點	1. 介紹廖鴻基生平、海洋文學概念及其創作風格。 2. 引導學生分享與海洋相關經驗，探討人類對海洋的影響。 3. 介紹羅貫中及其代表作《三國演義》，說明章回小說特色與成就。 4. 認識其他章回小說與古典小說背景脈絡。 5. 補充三國人物與延伸成語、諺語，加深國學常識。 6. 介紹黃永武與課文主旨，探討慎言與發揮言語正向力量。 7. 分析課文論證結構與寫作手法，如正反論述與例證運用。 8. 介紹作者黃海與其創作特色，說明科幻小說與極短篇特徵。 9. 鼓勵學生關注當代社會議題，建立人文與科技的思辨能力。	1. 能聽說讀寫與地震相關的英文。 2. 能察覺安全防災的重要性並採取防護措施。 3. 能熟悉感官動詞的用法。 4. 能使用反身代名詞。 5. 能使用連接詞 not only... but also...。 6. 能認識塑膠垃圾對海洋環境的破壞。 7. 能正確使用不定代名詞。 8. 能正確使用 if 為連接詞的句型。 9. 能正確使用 although/though 為連接詞的句型。	1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2. 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3. 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4. 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 融入【能源教育】議題	3-5 三角形的邊角關係 1. 理解三角形兩邊和大於第三邊的性質，並應用於判斷是否能構成三角形。 2. 認識三角形的外角性質及其大於任一內對角的關係。 3. 推導並應用「大邊對大角、大角對大邊」的性質解題。 4-1 平行線與截角性質 1. 了解平行線、截線與截角（同位角、內錯角、同側內角）的定義與性質。 2. 驗證與應用平行線截角性質解決角度相關問題。 3. 掌握平行線條件的判別方法。 4. 了解平行線距離相等及「同底等高」三角形面積相等的性質。 5. 使用尺規作圖畫出過一點的平行線。 4-2 平行四邊形 1. 利用三角形全等與截角性質推導平行四邊形的各種判別方式：對邊等長、對角相等、對角線互相平分、一組對邊平行且等長。 2. 了解平行四邊形的性質，如：對邊平行、對角相等、對角線交點為中點、對角線將面積四等分。 3. 使用尺規作圖繪製平行四邊形。 4-3 特殊四邊形 1. 認識箏形、菱形、長方形、正方形的對角線性質並應用於判別與解題。 2. 應用對角線垂直的特性計算特定四邊形面積。 3. 理解梯形及等腰梯形的定義與性質（底角相等、頂角相等、對角線等長）。 4. 掌握梯形兩腰中點連線的性質與應用。	地理 第一篇世界風情(中) 第五章 漠南非洲的自然環境與文化 1. 說明漠南非洲的範圍，並解釋為何用相對位置表達漠南非洲。 2. 說明漠南非洲地形、分布位置及地形特徵。 3. 說明非洲南北族群差異。 4. 說明漠南非洲的多元族群 第六章 漠南非洲的產業與經濟發展 1. 帶領學生瞭解漠南非洲的自然資源與經濟發展之間的關係。 2. 介紹漠南非洲的傳統產業。 3. 帶領學生認識漠南非洲的經濟、人口數在全球扮演的分量。 4. 透過地理加油站，讓學生瞭解面量圖的繪製原理。 歷史 第二篇 中國與東亞(下) 第五章 共產政權在中國 1. 說明共黨專政的特色。 2. 說明大躍進運動下的經過與影響。 3. 說明文化大革命國內情勢。 4. 說明文化大革命對國際社會的影響。 第六章 當代東亞的局勢 說明兩極對立下的東亞局勢。 介紹東南亞公約組織。 公民 第三篇 法律與生活 第五章 行政法規與行政救濟 1. 介紹行政法規，說明行政法與人民生活的關係，說明行政法與憲法的關係。 2. 介紹生活中常見的行政管制。 3. 說明兩極對立下的東亞局勢。 第六章 兒少權益的維護 1. 介紹兒童權利公約、兒童及少年福利與權益保障法、兒童及少年性剝削防制條例、勞動基準法有關童工的規定。 2. 介紹少年犯罪行為的處理，說明少年事件處理法，說明相關事件的處理方法與流程。	6-2 摩擦力 透過實驗觀察物體運動，歸納影響運動的因素，並從靜力平衡觀點引導摩擦力概念，進一步說明最大靜摩擦力。請學生探討日常生活中減少或增加摩擦力的情境與方法，並練習例題加深理解。 6-3 壓力 透過小活動與實驗引導學生理解壓力的方向與大小，區分力與壓力概念，說明壓力的定義與計算。介紹水壓、大氣壓、水銀氣壓計與連通管等科學原理，搭配合題練習與生活應用，提升學生對壓力現象的理解。 6-4 浮力 從生活現象切入，引導學生觀察並實驗浮力產生原因，學習浮力的定義與測量方式。運用浮沉現象說明液體密度與浮力關係，進一步探討浮體設計與應用，如船艦浮水原理等。補充閱讀歷史故事、討論安全應用與戶外觀察，拓展浮力知識廣度。 融入環境教育	視覺藝術 1. 藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵及形式美感，了解藝術家欲表達的情感與想法，培養更寬廣的藝術欣賞視野。 2. 認識生活中不同版畫應用表現方式，並應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。 3. 欣賞水墨作品，了解作品表現的主題、技法及筆墨的變化，欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法，並應用藝術知能創作有趣的作品，進一步學習關注水墨藝術與日常生活、文化結合的精神。 4. 理解音樂劇與圖文創作所運用的展演形式、視覺展現的媒材和象徵意涵，並透過多元媒材結合音樂與表演的統整性呈現，表達個人創作觀點，以及關注當地的藝文發展與賞析展演活動。 音樂 1. 透過欣賞、唱奏樂曲，認識浪漫樂派的音樂家及其重要作品，感受其音樂風格。 2. 認識國內外著名的電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，建立尊重與認同自我文化的信念。 3. 認識臺灣傳統歌謠、欣賞各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化，感受臺灣音樂之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。 4. 認識音樂劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，並賞析音樂劇經典作品，體會多元風格與觀點，關懷在地及	家政 1. 討論不同身型的服飾修飾方法，根據臉型選擇合適類型，並進行小隊討論與分享。 2. 選擇場合進行服飾搭配，並完成專屬的服飾專欄。分享服飾專欄作品並進行回饋與總結，討論搭配中的創意。 童軍 1. 通過猜謎活動了解不同的休閒興趣，學生分組設計並體驗新休閒活動，反思並記錄體驗心得。 2. 分析個人休閒生活，了解成功案例並進行 SWOT 分析，幫助自己發展休閒活動。 輔導 1. 學生透過遊戲設計虛構人物的生涯發展，並分享每個角色的任務與目標。 2. 學生研究並報告名人的逆境經歷，討論生涯規劃中的挑戰與應對策略。 3. 學生將未來目標具象化，並分析實際所需資源及金錢管理。學生回顧過去的生涯活動，並將其歸類於生涯金三角，分享學校外的經歷。	※生活科技 4. 規畫適切的加工步驟，開始練習進行加工、組裝、測試及問題修正。 5. 經由創意燈具的設計，學習動力傳遞、LED 元件應用。 6. 能利用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。 ※資訊科技 3. 了解選擇排序法的執行流程與插入排序法的執行流程。 4. 瞭解並使用 Scratch 實作排序、搜尋的程式。 5. 能運用 MIT App Inventor 製作手機程式。並利用問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。	※健康 3. 藉由分析生活情境，體認安全的重要，並熟悉事故傷害處理、傷口照護、止血法及包紮技巧。 4. 運用新聞報導案例，了解心肺復甦術的使用時機、技巧，並熟練實際操作。 ※體育 6. 藉由情境設計，了解個人進攻的重要性。也藉由小組搭配，提高小組默契；並透過溝通合作，創造戰術價值。 7. 利用團隊進攻，擴大場地使用的範圍與思考層面。也引導學生認識足球運動，並積極參與全民運動。 8. 藉由情境認識仰泳自救的重要性。練習仰泳踢水，同時自製浮具，達成仰泳自救的技巧。並藉由仰式划手與換氣，進行仰泳練習。 9. 藉由海豚游，了解蝶泳打水技巧。也運用陸上及水上划手練習，了解蝶泳划手技巧。且透過不同練習，體會換氣節奏，進行蝶泳練習。 10. 學習競技體操比賽的評分標準，並運用於欣賞運動賽事。 11. 學習了解平衡木的技能原理並認真參與練習。學習跳箱的技能原理並認真參與練習。			
--	--	--	--	----------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程ESL(3)	社團活動與技藝課程班會(1)社團(1)	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
							全球藝術文化。 表演藝術 1. 認識中西方即興表演活動、集體即興創作、即興劇場、接觸即興，並實際體驗即興創作。 2. 認識中國舞蹈的起源、分類與特色，賞析中國舞蹈藝術之美並體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。 3. 認識臺灣傳統戲曲的種類與內涵、臺灣客家戲及歌仔戲的發展與表演內涵，並實際體驗戲曲的身段與水袖表演。 4. 認識音樂劇的起源與特色，欣賞歌舞片、音樂劇中常見的舞蹈類型，並理解音樂劇作品中舞蹈的功能。									
	1. 作業呈現 2. 口語表達 3. 文章朗誦 4. 學習單 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗 7. 課程討論 8. 應用練習、習作 9. 生活情境對話	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 聽力評量	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答 4. 作業繳交	1. 作業練習 2. 紙筆測驗 3. 活動練習 4. 資料蒐集 5. 分組討論 6. 隨堂練習 7. 心得報告 8. 課堂觀察 9. 課堂問答	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 紙筆測驗。 4. 情境演練。 ※生活科技 4. 活動紀錄 5. 紙筆測驗 6. 分組討論與發表作品 ※資訊科技 4. 上機實作 5. 紙筆測驗 6. 作品 7. 表達與分享	6. 口頭評量 7. 紙筆測驗 8. 分組討論與發表 9. 觀察 10. 實作及表現 ※體育 4. 課堂觀察 5. 口語問答 6. 認知評量 7. 學習活動單							
第三次定期評量																

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110 年修正版)。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	自然科學	2.10.	2 小時	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
		語文領域(國文)	16	10 小時	
		社會領域(公民)	1.2.4.8.9.10.16.19.20		
		社會領域(歷史)	1.3.8.13		
		輔導活動課程	5.12	2 小時	
	班週會講座及朝會	9	1 小時		
2	性侵害犯罪防治	班週會	3.8.13	2 小時	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	班週會	2.3	4 小時	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	班週會	13.17	4 小時	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	全校實施防災演練	3.4	2 小時	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	自然科學	12.13.15.16	4 小時	每年 4 小時以上
		語文領域(國文)	3	8 小時	
		社會領域(公民)	4.5.6.7		
		社會領域(地理)	2.3.5.6.8.11.12.13.15.16.17.18.19		
		社會領域(歷史)	1.2.4.5.17.18.19		
	朝會宣導	11.15	4 小時		
7	交通安全教育	朝會宣導	7	4 小時	每學年應有 4 小時以上
8	反毒影片教學	班週會	5	1 節	以融入或安排於學校活動實施
9	性剝削防治教育	班週會	6	1 節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	班週會	5.12	1 小時	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	朝會宣導	4	1 小時	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	週一	每週	整日	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材				每學年度安排國中八年級學生實施 3 小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	健康教育	12	1 小時	每學期 1 小時
		朝會	14 週	1 小時	

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫

表 3-2 114 學年度臺中市臺中市新民高中附設國中部九年級第一學期學校課程計畫進度總表

週次:21 週

製表日期：114 年 6 月 24 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)										彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程				社團活動與技藝課程	其他類課程 班會(1)
				國語文(5)	英語文(3)								ESL(1)	閱讀寫作(1)	我閱故我在(1)	數位資訊(2)		
一 ~ 七	114/9/1 -114/10/17	8/29(五) 暑假結束 9/1(一) 開學日 (正式上課) 第一週 祖孫週、 友善校園週 第二週 品德教育週 10/6(一) 中秋節	單元/主題 名稱	第一課土 第二課詞選 虞美人 南鄉子 第三課 與 921 說再見：20 年的生命練習題 語文常識（一）應 用文一對聯	Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes? Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps? Review 1	第 1 章相似形與三角 比 1-1 連比 1-2 比例線段 1-3 相似多邊形	<u>地理</u> 第一篇世界風情 (下) 第一章歐洲概述 第二章歐洲區域特 色與俄羅斯 <u>歷史</u> 第二篇世界的歷史 (上) 第一章古代文明的 誕生 第二章古希臘羅馬 文化的展開 <u>公民</u> 第三篇經濟生活的 運作及參與 第一章選擇與消費 第二章生產與資源 分配	<u>理化</u> 第 1 章直線運動 1-1 位置、路徑長與 位移 1-2 速率與速度 1-3 加速度運動 1-4 自由落體運動 第 2 章力與運動 2-1 慣性定律 2-2 運動定律 2-3 作用力與反作用 力定律 <u>地球科學</u> 第 5 章地球的環境 5-1 我們的地球 5-2 地表的改變與平 衡 5-3 岩石與礦物 實驗 5-1 猜猜我是 誰	<u>視覺藝術</u> 第一課 動動表心意 第二課 當代藝術的 魅力 <u>音樂</u> 第五課 從國民到現 代 第六課 跟著爵士樂 搖擺 <u>表演藝術</u> 第九課 「偶」像大 觀園 第十課 反骨藝術新 浪潮	輔導 主題一生命停看聽 單元一生命中的壓力 單元二珍愛生命 家政 主題三家庭面面觀 單元一愛啃我的家 單元二家庭萬花筒 童軍 主題五危機中求生 存 單元一掌握生機	※生活科技 緒論-科技浪潮 1-1 電子小尖兵 科技廣角：電子垃 圾 1-2 自保持電路設 計 ※資訊科技 1-1 數位化概念 1-2 資料數位化 1-3 聲音數位化 1-4 影像數位化	※健康 第 1 單元身體密碼面 面觀 鏡中自我大不同 身體數字大解密 成為更好的自己 ※體育 第 4 單元運動生活 五環運動力—奧林匹 克教育 打造健康規律新生活 —體適能計畫擬定與 執行 有氧嗨起來—有氧舞 蹈	1. Talking about differences 2. Asking about quantity 3. Future statements and questions 4. Future real conditional 5. Reading strategy: Visualizing the changes Reading strategy: Compare and contrast in science	由 成 語 編故事 舉例寫 作	Unit 1 Internet Unit 2 Literatur e	單元一 Desmos 平台基 本概念 介紹		1-3 主動積極 4-6 以終為始 7 要事第一

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)										彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程				社團活動與技藝課程	其他類課程班會(1)
				國語文(5)	英語文(3)								ESL(1)	閱讀寫作(1)	我閱故我在(1)	數位資訊(2)		
			評量方式	1. 口語表達 2. 作業評量 3. 學習單 4. 課程討論 5. 主題寫作 6. 紙筆測驗 7. 同儕互評	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	1. 上課表現 2. 作業繳交 3. 學習態度 4. 紙筆測驗 5. 課堂問答	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 作業練習 4. 問題討論 5. 作業整理 6. 活動練習	1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 實作評量 4. 紙筆測驗 5. 分組討論 6. 作業評量	視覺藝術 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量 5. 實作評量 音樂 1. 發表評量 2. 教師評量 3. 觀察評量 4. 態度評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 表現評量 3. 態度評量 4. 討論評量	1. 分組討論 2. 口語評量 3. 海報製作 4. 實作評量 5. 紙筆評量 6. 學生自評 7. 課堂表現	※生活科技 1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 分組討論與發表作品 ※資訊科技 1. 上機實作 2. 紙筆測驗 3. 作品 4. 表達與分享	※健康 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 ※體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 認知評量 4. 學習活動單 5. 技能實作						
第一次定期評量																		
八 ~ 十 四	114/10/20 -114/12/5	12/2(二)- 12/5(五) 第二次 定期評量	單元/主題 名稱	第四課與宋元思書 第五課一家手語餐廳的誕生 第六課生於憂患，死於安樂	Lesson 3 Movies Are Made to Help People Dream Lesson 4 Do You Know What These Words Mean? Review 2	第 1 章相似形與三角比 1-4 相似三角形的應用與三角比 第 2 章圓形 2-1 點、線、圓 2-2 圓心角與圓周角	地理 第一篇世界風情(下) 第三章北美洲 第四章中南美洲 歷史 第二篇世界的歷史(上) 第三章普世宗教的發展 第四章近代歐洲的興起 公民 第三篇經濟生活的運作及參與 第三章市場與競爭 第四章分工與貿易	理化 第 2 章力與運動 2-4 圓周運動與萬有引力 2-5 力矩與槓桿原理 實驗 2-1 影響力矩的因素 第 3 章功與能 3-1 功與功率、3-2 功與動能 3-3 位能、能量守恆定律與能源 3-4 簡單機械 地球科學 第 6 章板塊運動與岩層的祕密 6-1 地球的構造與板塊運動 6-2 板塊運動與內營力的影響 6-3 岩層裡的祕密	視覺藝術 第二課 當代藝術的魅力 第三課生活傳藝 音樂 第六課 跟著爵士樂搖擺 第七課 我的青春主題曲 表演藝術 第十課 反骨藝術新浪潮 第十一課 編導造夢說故事	輔導 主題二生涯航海王 單元一生涯大航道 家政 主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣 童軍 主題五危機中求生存 單元二禍從天降 主題六世界一家人 單元一永續藍圖	※生活科技 1-3 測試修正 1-4 機具材料 2-1 半導體產業 2-2 放大電路設計 ※資訊科技 2-1 認識系統平臺 2-2 新興系統平臺 3-1 啟動影音專題	※健康 第 2 單元飲食消費新趨勢 健康飲食趨勢 第 2 章「食」事求「識」 快樂人生開步走 與情緒過招 ※體育 第 5 單元神來之手——擲定江山——投擲滾球趣——保齡球 第 6 單元球之有道 疾風勁壘——棒壘球門陣特攻——籃球	1. Giving reasons 2. Describing with senses 3. Verbs followed by infinitives 4. Verbs followed by gerunds 5. Reading strategy: Author's purpose Reading strategy: Predictions	觀 察 寫 作 - 母 親 的 手 修辭寫 作-我最 喜歡的 季節	Unit 3 Letters Unit 4 Conversations	單元二 Desmos 平面圖 形繪製 單元三 GGB 平 台基本 概念介紹		8-9 要事第一 10-12 雙贏思維 13-14 知彼解己

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)										彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程				社團活動與技藝課程	其他類課程 班會(1)
				國語文(5)	英語文(3)								ESL(1)	閱讀寫作(1)	我閱故我在(1)	數位資訊(2)		
								表演藝術 1.教師評量 2.發表評量 3.態度評量 4.欣賞評量										
第二次定期評量																		
十五 ~ 二十一	114/12/8 -115/1/20	1/1(四) 元旦 1/16(五)、1/20(二) 第三次定期評量 1/20(二) 休業式 1/21(三) 寒假開始	單元/主題 名稱	第七課蘇東坡突圍 第八課我們的饕餮時代 第九課射鵰英雄傳——智鬥書生	Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth Lesson 6 Are You One of the Customers Who Businesses Trick? Review 3 B5 總複習	第 3 章推理證明與三角形的心 3-1 推理證明 3-2 三角形的心	地理 第一篇世界風情(下) 第五章大洋洲 第六章兩極地區與全球氣候變遷 歷史 第二篇世界的歷史(上) 第 5 章多元世界的互動 第 6 章近代歐洲的變革 公民 第三篇經濟生活的運作及參與 第五章貨幣的使用 第六章社會中的勞動參與	理化 第 4 章電流、電壓與歐姆定律 4-1 電荷與靜電現象 4-2 電流 4-3 電壓 4-4 歐姆定律與電阻 實驗 4-1 歐姆定律 跨科主題-能量與能源 從太陽開始 「已知用火」的人類 古代太陽能的化身 能源的超新星 地球科學 第 7 章浩瀚的宇宙 7-1 宇宙與太陽系 7-2 晝夜與四季 7-3 日地月的相對運動 實驗 7-1 月相的變化	視覺藝術 第一課 動動表心意 第二課 當代藝術的魅力 第三課 生活傳藝 第四課 時空膠囊 音樂 第五課 從國民到現代 第六課 跟著爵士樂搖擺 第七課 我的青春主題曲 第八課 我們的拾光寶盒 表演藝術 第九課 「偶」像大觀園 第十課 反骨藝術新浪潮 第十一課 編導造夢說故事 第十二課 立於藝術現自我	輔導 主題二生涯航海王 單元二生涯夢想號 家政 主題四品味文化趣 單元二行腳世界 童軍 主題六世界一家人 單元二交流無國界	※生活科技 2-2 放大電路設計 2-3 測試修正 2-4 機具材料 ※資訊科技 3-1 啟動影音專題 3-2 影片基礎剪輯 3-3 影片進階後製	※健康 第 3 單元快樂人生開步走 與情緒過招 與壓力同行 身心健康不迷惘 ※體育 第 6 單元球之有道 防城如意—排球 手到擒來—手球 羽你有約—羽球	1. Giving a reason for preference 2. Talking about food in your area 3. Present continuous for future plans 4. Polite offers 5. Reading strategy: Conclusion Reading strategy: Summarize	觀察想像寫作 回憶寫作 文章命名 誇飾	Unit 5 News(公民融入教學)	單元四 GGB 立體圖形繪製		15 知彼解己 16-18 統合綜效 19-21 不斷更新

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)					
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程				社團活動與技藝課程	其他類課程班會(1)
				國語文(5)	英語文(3)								ESL(1)	閱讀寫作(1)	我閱故我在(1)	數位資訊(2)		
						結化學變化、氧化還原反應等概念。 22. 教師依學生對遠古人類生存方式的概念，引導提問「知道用火前後，人類生存的難易程度是否相同？為什麼？」，請學生小組討論，教師可視情況提示學生想一想生食與熟食的差異。 <u>地科</u> 1. 藉由觀星的經驗，引起學生對於天文的學習興趣，再帶入課文主題。 2. 介紹恆星的定義。 3. 光年為距離的單位。 4. 介紹星雲、星團與星系。 5. 可適時補充大霹靂學說。 6. 地球自轉方向為由西向東，如果從北極上空俯看則為逆時針旋轉。 7. 地球除了自轉之外，還會繞著太陽公轉，並觀察地球儀模型，可以發現地球的自轉軸傾斜23.5 度。 8. 了解四季變化的原因，並了解在春分、夏至、秋分、冬至四個位置，太陽光直射的地區。 9. 在解釋月相變化時，可模擬月球繞地球的四個位置。 10. 解釋月球公轉平面並未與地球公轉平面重合。 11. 解釋潮汐發生的原因。												

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6)						
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/專題/議題探究課程				社團 活動 與技 藝課程	其他類 課程 班會(1)
				國語文(5)	英語文(3)								ESL (1)	閱讀 寫作 (1)	我閱 故我 在(1)	數位 資訊 (2)		
			評量方式	1. 口語表達 2. 作業評量 3. 學習單 4. 分組報告 5. 模擬寫作 6. 紙筆測驗 7. 同儕互評 8. 課文朗誦	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	1. 上課表現 2. 作業繳交 3. 學習態度 4. 紙筆測驗 5. 課堂問答	1. 分組討論 2. 紙筆測驗 3. 作業練習 4. 資料收集 5. 分組報告	1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 紙筆測驗 4. 分組討論 5. 作業評量	視覺藝術 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量 5. 實作評量 音樂 1. 教師評量 2. 觀察評量 3. 討論評量 4. 發表評量 5. 態度評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 表現評量 3. 態度評量 4. 討論評量	1.分組討論 2.口語評量 3.海報製作 4.實作評量 5.學生自評 6.課堂表現	※生活科技 1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 分組討論與發表 作品 ※資訊科技 1. 上機實作 2. 紙筆測驗 3. 作品 4. 表達與分享	※健康 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 ※體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 認知評量 4. 學習活動單 5. 技能實作						
第三次定期評量																		

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	健康與體育	9.10	2 小時	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
		社會領域(公民) 社會領域(歷史)	1.2.3.4.5.6.7.9.10.11.12.13.15.16.17 1.2.3.4.5.6.9.10.11.12.15.16.17.18.19	10 小時	
		英文.U1	1	1 小時	
		輔導活動課程	6.7	2 小時	
		班週會講座及朝會	6.12	4 小時	
2	性侵害犯罪防治	班週會	5.9.10.14.	2 小時	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	社會領域(地理)	3.5.6	1 小時	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
		班週會	2.3	4 小時	
4	家庭暴力防治	班週會	13.15	4 小時	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	全校實施防災演練	3.4	2 小時	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	自然科學	3	1 小時	每年 4 小時以上
		社會領域(公民) 社會領域(地理) 社會領域(歷史) 語文領域(國文)	18.19.20 4.7.9.10.11.12.13.15.16.17.18.19.20 1.2.3.4.5.6.9.10.11.12.15.16.17.18.19 1.2.3.4.18	8 小時	
		朝會宣導	15	1 小時	
		朝會宣導	1.7.13.20	4 小時	
7	交通安全教育	朝會宣導	1.7.13.20	4 小時	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	班週會	5	1 節	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	健體（健康）	18	1 小時	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	班週會	8.15	1 小時	每學期至少 1 場

11	空氣品質防護宣導	朝會宣導	2	1 小時	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	週四	每週	整日	每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	朝會	14	1 小時	每學年至少 1 小時

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-2 114 學年度臺中市臺中市新民高中附設國中部九年級第二學期學校課程計畫進度總表

週次:以 20 週為原則

製表日期：114 年 6 月 24 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)					
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程				社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)													
一~七	115/2/11~115/3/27	2/10(二) 寒假結束 2/11(三) 開學日 2/16(一)除夕 2/17(二)~2/19(四) 春節 第一週 友善校園週	單元/主題 名稱	第一課元曲選 第二課石滬 第三課人不可以無癖 Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First Lesson 2 Jokes Don't Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them	第 1 章二次函數 1-1 基本二次函數圖形 1-2 二次函數圖形與最大值、最小值 第 2 章統計與機率 2-1 四分位數與盒狀圖	地理 第一篇地理議題 第一章臺灣與行政區名 第二章臺灣聚落名 歷史 第二篇世界的歷史(下) 第一章現代國家的建立 第二章帝國主義與第一次世界大戰 公民 第三篇全球關連 第一章科技發展 第二章全球化的影響與挑戰	理化 第 1 章電與生活 1-1 電流的熱效應 1-2 生活用電 1-3 電池 1-4 電流的化學效應 地球科學 第 3 章變化莫測的天氣 3-1 地球的大氣 3-2 天氣現象 3-3 氣團與鋒面 3-4 臺灣的災變天氣	視覺藝術 第一課 奇妙「視」界 第二課 建築中的話語 音樂 第五課 聽見世界 第六課 搖滾教室 表演藝術 第九課 絢麗紛呈的戲曲 第十課 大開舞界	家政 主題一好好過生活 單元 1 感，身邊的美好 單元 2 始，一起變美好 童軍 主題三旅行應援團 單元 1 旅遊維納斯 單元 2 旅行圓夢園 輔導 主題五航向未來 單元 1 生涯交叉口 單元 2 生涯大企畫	※生活科技 緒論-展望科技 1-1 PWM 技術與 555 IC 1-2 調速電風扇設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料 ※資訊科技 1-1 認識網路 1-2 無線網路技術 1-3 網路服務應用 2-1 資料整理與整合	※健康 第 1 單元「性」福方程式 青春「性」福頌 性病防護網 第 2 單元綠色生活 愛地球 全民總動員 ※體育 第 4 單元親水之旅 水域嬉遊——水域休閒 徜徉水面——游泳 第 5 單元瞄準目標 推心置腹——高爾夫球 一桿入袋——撞球	1. Talking about a picture 2. Expressing a desire or wish 3. Simple present and simple past statements and questions 4. Future statements and questions 5. Reading strategy: Text features Reading strategy: Value judgements	新詩閱讀 仿作 余光中 「小木屨」 親情寫作 描寫	U7 Someone took my guitar U8 Where did you put the guitar?	單元一 Python 平台基本概念		1-3 主動積極 4-6 以終為始 7 要事第一	

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6)						
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/專題/議題探究課程				社團 活動 與技 藝課程	其他 類課程
				國語文(5)	英語文(3)													
							成雲致雨的推手，並介紹三種常見的降雨類型。 22. 解釋高、低氣壓中心地面的氣流方向。 23. 介紹臺灣季風的形成原因。 24. 延續討論更大尺度範圍空氣所形成的氣團，如何在不同季節中影響臺灣的天氣現象。 25. 請學生思考當兩個氣團相遇時，會有什麼情形產生，教師再解釋兩氣團的交界會形成鋒面。 26. 解釋依據冷、暖氣團運動的方向，可將鋒面分為冷鋒、暖鋒、滯留鋒等。 27. 請學生先觀察天氣圖，讓學生先由天氣圖上之高、低氣壓分布和鋒面符號的種類來判斷季節。 28. 依天氣圖的季節順序，分別解釋各個季節臺灣所產生的天氣現象。 29. 在介紹夏季天氣圖時，導入此時臺灣容易遇到颱風的侵襲。 30. 由於颱風生成在熱帶海洋上，導引學生思考在該海面上會有強烈的蒸發現象，進而解釋颱風中心因有強烈的空氣上升，導致一低壓的形成，進而可能形成颱風。											
							融入性別平等教育											

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6)						
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程				社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)													
評量方式				1.學習單 2.課文背誦 3.作業檢核 4.紙筆測驗 5.資料蒐集 6.分組報告 7.寫作評量 8.報告評量 9.口頭報告 10.同儕互評	1.口語練習 2.作業書寫 3.聽力練習	1.上課表現 2.作業繳交 3.學習態度 4.紙筆測驗 5.課堂問答	1.習作評量 2.課堂問答 3.資料蒐集與整理 4.作業檢查 5.隨堂測驗 6.心得報告 7.資料整理分析 8.紙筆測驗.	1.口頭詢問 2.觀察 3.紙筆測驗 4.分組討論 5.作業評量	視覺藝術 1.教師評量 2.態度評量 3.實作評量 音樂 1.發表評量 2.教師評量 3.觀察評量 4.態度評量 表演藝術 1.學生互評 2.發表評量 3.表現評量 4.實作評量 5.態度評量 6.討論評量	1.分組討論 2.口語評量 3.海報製作 4.實作評量 5.高層次紙筆評量 6.學生自評 7.課堂表現	※生活科技 1.活動紀錄 2.紙筆測驗 3.分組討論與發表作品 ※資訊科技 1.上機實作 2.紙筆測驗 3.作品 4.表達與分享	※健康 1.觀察 2.分組討論 3.實作及表現紀錄 ※體育 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.認知測驗卷 5.學習單						
第一次定期評量																		
八 ~ 十 四	115/3/30 -115/5/15	4/3(五) 兒童節調整放假 4/4(六) 兒童節 4/5(日) 清明節 4/6(一) 清明節調整放假 5/12(二)- 5/15(五) 第二次 定期評量	單元/主題 名稱	第四課 鄒忌諷齊王納諫 第五課 永不滿足，長保優勁——賈伯斯的人生三堂課 第六課 羅密歐與茱麗葉樓臺會 總複習	Lesson 3 The Age of AI Has Begun Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days B6 總複習	第 2 章統計與機率 2-2 機率 第 3 章立體圖形 3-1 角柱與圓柱 3-2 角錐與圓錐	地理 第一篇地理議題 第二章臺灣聚落地名 第三章臺灣農業發展與食品議題 歷史 第二篇世界的歷史(下) 第三章戰間期與第二次世界大戰 第四章第二次世界大戰後的國際局勢 總複習 公民 第三篇全球關連 第三章國際參與 總複習	理化 第 1 章電與生活 1-4 電解 第 2 章電與磁 2-1 磁鐵與磁場 2-2 電流的磁效應 2-3 電流與磁場的交互作用 2-4 電磁感應 理化總複習 地球科學 第 3 章變化莫測的天氣 3-4 臺灣的災變天氣 第 4 章永續的地球 4-1 海洋與大氣的互動 4-2 溫室效應與全球變遷 4-3 人與自然的互動	視覺藝術 第二課 建築中的話語 第三課 新藝境 音樂 第六課 搖滾教室 第七課 亞洲音樂視聽室 表演藝術 第十課 大開舞界 第十一課 應用劇場超體驗	家政 主題二我的家庭經 單元 1 家庭一線牽 童軍 主題四童行天下 單元 1 寰球全視界 輔導 主題六生命齊步走 單元 2 薪傳雙響砲	※生活科技 1-3 測試修正 1-4 機具材料 2-1 嵌入式系統 2-2 ATtiny85 實作 2-3 測試修正 ※資訊科技 2-1 資料整理與整合 2-2 資料轉換 3-1 啟動程式專題 3-2 點餐 app	※健康 第 2 單元綠色生活愛地球 全民總動員 做個有型的地球人 ※體育 第 6 單元精益求精 比手畫腳—棒壘球 防禦陣線聯盟—籃球 手腦並用—手球	1. Giving reasons 2. Asking and questions with have to 3. Negative Indefinite pronouns 4. Tag questions 5. Reading strategy: paraphrasing Reading strategy: understanding characters	記憶摹寫 擴寫 修飾寫作	U9 The plane was flying in a bad weather U10 What were you doing at the river?	單元二 Python 基礎程式設計		8-9 要事第一 10-12 雙贏思維 13-14 知彼解己

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)							彈性學習課程(6)									
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程				社團活動與技藝課程	其他類課程		
				國語文(5)	英語文(3)															
						的天然災害，來引導學生的討論。 6. 讓學生了解氾濫平原與築堤的意義。 7. 藉由臺灣山區不同的地形來討論山崩的成因。 8. 了解如何預防天災。 9. 介紹北極浮冰融化與海水面的上升的關連。 10. 介紹氣候變遷如何影響人類的歷史。 融入環境教育、性教育(含愛滋防治)														
			評量方式	1. 課堂表現 2. 作文成品 3. 戲劇表現 4. 闖關表現	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	1. 上課表現 2. 作業繳交 3. 學習態度 4. 紙筆測驗 5. 課堂問答	1. 習作評量 2. 課堂問答 3. 資料蒐集與整理 4. 作業檢查 5. 隨堂測驗 6. 心得報告 7. 資料整理分析 8. 紙筆測驗	1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 紙筆測驗 4. 分組討論 5. 作業評量	視覺藝術 1. 學生互評 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 實作評量 5. 態度評量 6. 討論評量 音樂 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 表現評量 4. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 表現評量 3. 態度評量 4. 發表評量	1.高層次紙筆評量 2.學生自評 3.分組討論 4.口語評量 5.海報製作 6.實作評量 7.課堂表現	※生活科技 1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 分組討論與發表作品 ※資訊科技 1. 上機實作 2. 紙筆測驗 3. 作品 4. 表達與分享	※健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現紀錄 ※體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 學習單								
第二次定期評量																				

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6)						
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/專題/議題探究課程				社團 活動 與技 藝課程	其他 類課 程
				國語文(5)	英語文(3)													
十五 ~ 十八	115/5/18- 115/6/12	5/16(六)- 5/17(日) 國中教育會考 5/19(二)- 5/22(五) 畢業生成績評量 6/10(三)~ 6/12(五) 國民中學 畢業典禮 6/19(五) 補假一日(端午節) 5/31(六)端午節 6/24(三)-	單元/主題 名稱	第七課繪本世界 說個好故事 第八課一起來說相聲 第九課瘋雜誌 第十課翻譯大不同 童話裡的秘密	B1-B6 總複習 議題融入教學 I -科 技垃圾 議題融入教學 II -搶 救家園 議題融入教學 III -愛 家、愛人、愛世界 議題融入教學 IV -蔚 藍海域 議題融入教學 V -挺 身反霸凌	1. 檢討會考題目與畢 業考題目。 2. 數學巧智拚球與美 味三數益智遊戲。 3. 多元數學學習活 動。	地理 地圖的歷史 海盜的故事 奶茶大不同 礦火捕魚 未來世界的工作 鳳梨外銷之亂 歷史 世界文化遺產 吉祥物的歷史 台灣流行音樂 茶葉的故事 南北粽之戰 民俗知識大挑戰 公民 動物咖啡館 言論自由無上限? 消費契約 糧食危機 非政府組織 姓氏裡的家庭觀與 法律	理化 1. 檢討會考題目。 2-1 主題課程：介紹 光與視差。 2-2 影片欣賞：轉頭 恐龍的原理 2-3 動手做：轉頭恐 龍 2-4 寫學習單 3-1 主題課程：介紹 鹽類結晶 3-2 影片欣賞：聖誕 樹的開花 3-3 動手做：鬼滅之 刃的頭髮 3-4 寫學習單 地科 1. 檢討會考試題。 2-1 影片欣賞：明天 過後。 2-2 學習單書寫。 3-1 觀看生態保育影 片：神去村 3-2 學習單書寫。	視覺藝術 第三課 新藝境 第四課 藝起繽紛 未來 音樂 第七課 亞洲音樂 視聽室 第八課 我的 「藝」想世界 表演藝術 第十一課 應用劇 場超體驗 第十二課 美麗藝 界人生	家政 主題二我的家庭經 單元 2「話」家預備 起 童軍 主題四童行天下 單元 2 讓世界看見臺 灣 輔導 主題六生命齊步走 單元 2 薪傳雙響砲 單元 3 畢業進行式	※生活科技 2-3 測試修正 2-4 機具材料 ※資訊科技 3-3 訂單查詢 app 3-4 科技廣角	※健康 第 2 單元綠色生活愛 地球 做個有型的地球人 第 3 單元永續經營健 康路 健康我最型 朗朗健康路 ※體育 第 6 單元精益求精 乒乓球旋風——桌球 東攔西阻——排球 第 7 單元我行我術 操之在我——體操 形神兼備、內外兼修 ——武術	1. Asking and answering personal questions 2. Explanations with that or where 3. Order of adjectives 4. Used to 5. Reading strategy: Main idea and theme 6. Reading strategy:: Sequence of actions	好的「開 始題法」 「破題法」 「問、用、 答法」 幕寫 文章的 延伸 關聯詞	U11 I was looking at the river when I saw a light U12 Are you enjoyin g yourself ?	單元三 Python 數學專 題製作		15 知彼解 己 16-17 統合綜 效 18 不斷更 新

		<div>6/26(五)、6/30(二) 第三次定期評量 6/30(二) 休業式 7/1(三) 暑假開始</div>		<div>1. 認識廣告金句中的修辭類型，並找找看不同類型的產品是否有特別常用的修辭或手法。 2. 請學生說一說這段相聲中使用了哪些技巧（誇大、諧音）、聲音及肢體動或特色，以及哪一段最令人印象深刻。 3. 教師請學生們說一說看過哪些雜誌、雜誌有什麼樣的特色，以及雜誌和書、報紙有什麼不同。 4. 請學生說一說印象最深刻的童話，並讓學生分組猜一猜平常耳熟能詳的童話分別是哪一國的童話。 5. 請學生想一想如果自己是故事中的主角，自己可能會做出什麼樣的行動或選擇，並改寫故事。</div>	教學重點	<div>1. 能正確理解並使用 B1-B6 單字。 2. 能正確理解並使用 B1-B6 文法。 3. 能正確理解並使用 B1-B6 閱讀策略。 4. 能正確理解並使用 B1-B6 聽力策略。 5. 了解垃圾減量與分類的重要性。 6. 認識全球暖化對北極熊造成之危機，透過討論如何拯救北極熊的方法，提升對地球保護之心。 7. 激發學生對全球性問題的關注，例如戰爭、生態浩劫等。 8. 了解史上最大海洋垃圾清除計畫。 9. 能藉由影片討論對於「網路霸凌」的概念，檢視自身行為。</div>	<div>1. 數學會考試題解析。 2. 數學畢業考試題解析。 3. 巧智拚球桌遊戲賽。 4. 美味三數桌遊戲賽。 5. 培養學生三視圖觀念，並延伸學習影子陣桌遊。 6. 培養數學邏輯推理能力，並能回答 PISA 數學素養的問題。</div>	<div>地理 1. 說一說世界上有哪些有名的地圖。 2. 教師介紹地圖的歷史起源以及演變。 3. 說一說臺灣有哪些特色小吃，並說說除了臺灣以外，還有哪些國家的奶茶具有特色。 4. 介紹各國奶茶、該地奶茶特色及故事。 5. 說一說臺灣有哪些傳統產業活動。 6. 介紹礮火捕魚的原理，並播放影片。 7. 討論近十年有哪些發明和科技改變我們的生活形態與模式。 8. 觀看影片後請學生說一說臺灣水果外銷的困境、依賴單一市場的風險等。 歷史 1. 教師詢問學生知道全世界有多少個世界文化遺產、臺灣有哪些世界文化遺產潛力點。 2. 說一說有那些令人印象深刻的吉祥物。 3. 教師詢問學生自己喜歡哪些歌手以及喜歡哪些歌曲、原因為何。 4. 教師介紹不同時代下台灣流行音樂的發展。 5. 複習茶葉在社會經濟上所扮演的重要角色。 6. 說一說自己知道的茶葉種類。 7. 教師播放影片，與學生討論茶的發展歷史及台灣茶文化。 8. 請學生粽子的由來以及不同地區的粽子有什麼不同。 9. 請學生說一說有哪些傳統民俗以及由來。 10. 請學生說一說有哪些傳統民俗以及由來。 公民 1. 教師詢問學生是否有去過動物咖啡廳經驗、對於動物咖啡廳有什麼看法。 2. 請學生說一說對於因藝人說錯話而被網路鄉民攻擊事件的看法，並播放影片。 3. 詢問學生們對於點餐是否為消費契約成立的想法。 4. 閱讀網紅卡卡兒咖啡店消費爭議事件雙方貼文。 5. 臺灣糧食及世界各地主要糧食複習及問答。 6. 針對臺灣是否可能產糧食危機說說看法，並播放影片。 7. 請學生說一說什麼是政府組織、平常聽過哪些非政府組織。</div>	<div>理化 1. 知道生活中的科學知識原理。 2. 能動手完成各種課堂任務之科學玩具並能說出其運用原理 3. 透過各種資料搜尋來協助自己完成作品。 4. 與同儕、師長討論再加以修正自己的作品。 地科 1. 讓學生了解氣候變化對我們的生活環境的影響。 2. 能主動查找資料並思考如何解決問題。 3. 讓學生了解森林對於地球的重要性。 4. 思考人類文明可能對人類造成的影響並發表自己的看法。</div>	<div>視覺藝術 1. 能理解新媒體產出的多元視野之功能與價值。 2. 能運用設計思考與藝術如能解決生活情境上的問題，以預想物件製作出情境。 3. 能體驗生活中的視覺之美，並接受多元觀點。 4. 能在生活中發現美感。 5. 說出有哪些與藝術相關的職涯發展。 6. 認識自己已經具備的藝術能力。 音樂 1. 透過聆聽曲目，感受亞洲各地傳統與流行音樂的特色。 2. 藉由電影的觀賞，討論中國、日本、朝鮮半島音樂，與該地區文化或史地的關聯。 3. 認識亞洲傳統樂器的名稱，並辨別其外形與音色。 4. 經由正確的指法運用與節奏掌控，吹奏並詮釋樂曲〈千本櫻〉。 5. 透過適當的歌唱技巧與讀譜能力，演唱並詮釋歌曲〈甜蜜蜜〉。 6. 認識音樂相關職業類別。 7. 了解音樂相關職業工作內容。 8. 運用吹奏技巧及讀譜能力演奏樂曲〈好膽你就來〉。 9. 運用歌唱技巧及讀譜能力演唱歌曲〈一百種生活〉。 表演藝術 1. 從生活時事出發，了解被壓迫者劇場的實作表演。 2. 認識論壇劇場，透過練習思考提出解決問題的想法。 3. 知悉如何尋找欣賞表演藝術的資訊。 4. 認識各類表演藝術的場館以及功能。 5. 了解臺灣各教育學程中的表演藝術教育。 6. 認識表演藝術如何與業界結合。 7. 認識未來表演形式的發展：數位化的表演藝術。</div>	<div>家政 1. 認識自我，培養成熟的人格，學習自處生活，建立人際關係，確定人生方向，進而思考自己未來想要組成怎樣的家庭。 2. 如果今天覺得有好感的對象做出不成熟的舉動時，你會怎麼做呢？ 3. 建造關係，並且進行有計畫、有目的的約會，讓雙方能夠透過溝通來了解彼此是否真的適合。 童軍 1. 擁有理解和尊重的心，我們更能夠感受身邊不同文化的人事物，體察彼此不同的觀點，並且進一步調整想法後採取行動，實踐關心社會、關懷世界的共好目標。 2. 除了練習以不同視角看世界之外，我們還能避免因文化差異而發生衝突。 3. 面對國家主權的爭議，也許對於現在的我們來說，好像沒有什麼特別的影響，但是透過大家的努力，一定可以慢慢凝聚共識，讓國際看見我們！ 輔導 1. 提醒未來的自己：國中時犯過哪些錯誤？以後不要再重蹈覆轍、給過朋友哪些承諾？要記得履行。 2. 感謝未來的自己：謝謝未來的他繼續努力堅持下去，不論考到哪間學校，都已經完成人生其中一個重要的里程碑。 3. 心理學上有一個說法：如果我們人生在某階段能把所有沒說出口的話或者心情表露完整，就能了無牽掛順利地走入下一個階段，而且也會發展得比較好。</div>	<div>※生活科技 1. 學習利用程式控制 LED 燈的色彩變化。 2. 能在實作活動中展現創新思考的能力。 3. 能具備表達及與人分享的能力。 ※資訊科技 1. 學習以 App Inventor 整合雲端服務。 2. 以訂單查詢 app 為例完成練習。 3. 能具備使用網路的基本法律常識。</div>	<div>※健康 1. 了解健康生活方式對健康的影響力，並能在生活中實踐健康生活型態。 2. 能分析自我人生夢想所需健康資源，並且透過健康好習慣達成健康目標。 ※體育 1. 了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，進行練習或競賽時，遵守規範透過持續學習，養成規律的運動習慣。 2. 積極參與體操運動，能夠支持夥伴的學習並認同每個人有不同的課題與挑戰。 3. 能說明「八大式」技擊動作之使用時機，並正確執行動作，展現「武德」精神。</div>							
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6)												
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/專題/議題探究課程				社團 活動 與技 藝課 程	其他 類課 程						
				國語文(5)	英語文(3)																			
			評量方式	1. 課堂表現 2. 作文成品 3. 閱關表現 4. 學習單 5. 上台分享 6. 實作評量	1. 口語練習 2. 紙筆測驗 3. 檔案評量	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	1. 習作評量 2. 課堂問答 3. 資料蒐集與整理 4. 作業檢查 5. 隨堂測驗 6. 心得報告 7. 資料整理分析 8. 紙筆測驗	1. 紙筆測驗 2. 口頭評量 3. 活動紀錄 4. 實驗操作 5. 分組討論	視覺藝術 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 實作評量 4. 學習單評量 音樂 1. 發表評量 2. 教師評量 3. 觀察評量 4. 態度評量 表演藝術 1. 態度評量 2. 參與評量 3. 活動評量	1. 紙筆評量 2. 學生自評 3. 分組討論 4. 口語評量 5. 海報製作 6. 實作評量 7. 課堂表現	※生活科技 1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 分組討論與發表 作品 ※資訊科技 1. 上機實作 2. 紙筆測驗 3. 作品 4. 表達與分享	※健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現紀錄 ※體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 學習單												
畢業生定期評量/畢業典禮																								

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：九年級須包含學生畢業考後或國中會考後至畢業前學生課程活動之規劃安排

註 6：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 7：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 6 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	自然科學	2.4.	2 小時	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
		語文領域(國文) 社會領域(公民) 社會領域(歷史)	11 1.2.3.8.9.10.18.19.20 1.2.3.8.9	10 小時	
		輔導活動課程	6.7	2 小時	
		班週會講座及朝會	6	1 小時	
2	性侵害犯罪防治	班週會	5.6.10	2 小時	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	班週會	2.3	4 小時	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	班週會	13.17	4 小時	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	全校實施防災演練	3.4	2 小時	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	自然科學	12.13.15.16	4 小時	每年 4 小時以上
		語文領域(國文) 社會領域(公民) 社會領域(地理) 社會領域(歷史)	3 4.5.6.7 2.3.4.5.6.8.9.10.11.12.13.15.16.17.18.19 1.2.3.4.5.6.17.18.19	8 小時	
		朝會宣導	11.15	4 小時	
7	交通安全教育	朝會宣導	7.8	2 小時	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	班週會	5	1 節	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	健體（健康）	18	1 小時	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	班週會	5.12	1 小時	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	朝會宣導	4	1 小時	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	週一	每週	整日	每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	自然科學	8	1 小時	每學年至少 1 小時
		朝會	14 週	1 小時	

◎表格不敷使用請自行增列

註 8：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填

