



簡要自述：

本人李佳懷，臺中霧峰人，現於中國科技大學影視設計系專任副教授。自 2000 年大學畢業後即從事影視相關工作，2005 年取得碩士學位，除持續在業界耕耘外，也進入校園將實務經驗同步分享給學生，曾在多所影視相關科系兼任講師。

2010 年 10 月至 2011 年 6 月，在大導演李安來臺中拍攝「少年 Pi 的奇幻漂流」期間，有幸成為工作團隊一員，見識到好萊塢的工作方式，接觸臺灣電影工作者不曾有過的擬真動物操作，劇組殺青後獲好萊塢特效公司(legacy effects) 邀請前往工作，然本人希望能將所見所學留在家鄉繼續耕耘，期許臺灣的影視環境能健康的日漸茁壯。

校園教學歷程

學校單位	起訖時間
國立臺灣藝術大學圖文傳播藝術系兼任講師	96 年 8 月 1 日~99 年 7 月 31 日
國立中興大學文學院通識課程兼任講師	101 年 2 月 1 日~103 年 1 月 31 日
國立臺灣體育大學通識教育中心兼任講師	96 年 8 月 1 日~98 年 1 月 31 日
私立亞洲大學資訊傳播系兼任講師	95 年 8 月 1 日~105 年 6 月 21 日
私立朝陽科技大學傳播藝術系兼任講師	96 年 2 月 1 日~106 年 1 月 31 日
私立嶺東科技大學數位媒體設計系兼任講師	97 年 8 月 1 日~98 年 7 月 31 日
私立文藻外語大學傳播藝術系 電視節目企畫與製作課程業界專家	102 年 8 月 1 日~103 年 1 月 31 日
私立中州科技大學視訊傳播系兼任講師	94 年 8 月 1 日~99 年 1 月 31 日
私立長庚科技大學通識教育學科兼任講師	104 年 8 月 1 日~106 年 1 月 31 日
私立南開科技大學文化事業發展系兼任講師	95 年 2 月 1 日~99 年 7 月 31 日
私立慈惠醫護管理專科學校 微電影創作行銷人才培訓就業學程兼任講師	102 年 8 月 1 日~103 年 8 月 31 日
臺中女中微電影社指導老師	102 年 8 月 1 日~104 年 7 月 31 日
私立新民高中表演藝術科電影科兼課教師	104 年 8 月 1 日~105 年 7 月 31 日

專業服務列表

單位	服務內容	年度
技專校院入學測驗中心	藝術群影視類命題委員	(99、100、 102、104、 105、106)學 年度
	考科召集人兼命題委員	(108、 109、110)學 年度
國立臺灣科學教育館	科普與新傳媒論壇 講者	102 年
臺灣學術電子書暨資料 庫聯盟	「E 書推廣微影片徵集活動」決審會 議評審	102 年
臺中市政府	「最 eye 臺中 2011 臺中城市行銷創意 影片大賽」評審	104 年
	「幸福臺中-影以為榮」創意影片大賽 決審 評審委員	103 年
	「2015 運用大眾傳播媒體宣導交通安全」採購案評選委員	100 年

	「臺中市中央公園影視宣傳」採購案評審	107 年
	「臺中市公共藝術行銷宣傳影片」導演(三部)	109 年
臺中市政府	「中臺灣電影園區」公聽會列席專家	102 年
	「中臺灣影視基地促參前置作業計畫委託專業服務採購案」評選委員	104 年
	「中臺灣影視基地營運移轉案」招商文件審查委員	105 年
	「中臺灣影視基地營運移轉案」審查委員	108 年
	「中臺灣影視基地營運移轉案屢約管理委託專業服務採購案」採購評審	108 年
臺中市政府新聞局	「公用頻道宣導案導演人才培力研習課程」課程召集人兼講師	105~106 年
	「2016 搖滾臺中系列活動」採購案評選委員	105 年
	「2020 影像扎根-校園巡迴映演列車」採購案評選委員	109 年

臺北市政府	「都市再生街區經營影像紀錄計畫」 陪伴導演	103~106 年
南投縣政府	「鏡看南投微電影徵件比賽」評審委員	106~108 年
嘉義市政府	「國際藝術影片大賽」評審委員	110 年
屏東縣政府	「屏東電影節」評審	108~109 年
桃園市政府地方稅務局	「稅創意 E 起來」租稅微電影創作競賽評審委員	108 年
桃園市政府青年事務局	「青年投入永續發展行動計畫」培訓 研習營講師	109 年
基隆市政府	「2020 美麗基隆腳本企畫組創作工作坊」課程講師	109 年
	「2021 美麗基隆影片徵選」評審委員	110 年
新北市立圖書館	2016 「新北最美圖書館-網頁編輯」委託專業服務案評選委員	105 年
彰化縣政府文化局	「彰化獨立電影季」巡迴放映與談人	106 年
教育部	「反轉毒害 健康心生活」創意微電影 徵選比賽評審委員	103 年

文化部文化資產局	「文化部文化資產園區臺灣國寶展示館建置」諮詢委員	107 年
文化部	「漫畫創作及出版行銷獎勵計畫：出版計畫顧問	109~110 年
長榮大學	數位內容創作學士學位學程 專題演講	104 年
靜宜大學	「業師協同雙軌教學」課程業師	104~105 年
靜宜大學	大眾傳播系影展「摩登時代」評審	105 年
靜宜大學	大眾傳播系影展「千瘡小城」評審	107 年
慈明高中	「三好校園實踐學校品德教育講座」	109 年
亞洲大學	「2019 智慧多媒體文創暨資訊應用創作展」活動評審委員	108 年
朝陽科技大學人文暨社會學院	院務發展諮詢委員	105~106 年
朝陽科技大學傳播藝術系	教育諮詢委員	105 年
行政院勞委會職訓局	「補助大專院校辦理就業學程計畫-影視傳播就業學程」授課講師	101~102 年

勞動部勞動力發展署	「委外提升待業者勞動力執業訓練計畫」微電影創作行銷人才培訓班 授課教師	104 年
行政院農委會農糧署	「鮮享在地」微電影徵件競賽 評審委員	105 年
福爾摩沙國際電影節	競賽單元評審團委員	107 年
群島國際藝術園區	離島影展評審	107 年
	影視類顧問	107 年
	映畫沙龍活動與談人	108~109 年
亞洲大學資訊傳播系碩士班	學生鍾帛均、羅昊軒、呂時璋之論文口試委員	109 年

導演職務重要資歷列表

多媒體影片 【立法院史】、【重大法案】立法院中部辦公室議政博物館
多媒體影片 【祖靈的居所—排灣族古陶壺】自然科學博物館特展
多媒體影片 【向山行政中心建築紀實】日月潭風管處視聽室
多媒體展區 【南島語族】自然科學博物館常設展示廳
多媒體影片 【鄒族戰祭】、【小米祭】台灣史前文化博物館
商業廣告(30秒CF)【我們可以，妳也可以】日本電器商
商業廣告(30秒CF)【酒厚，情更厚】高粱酒商
紀錄片【西螺七崁】文建會/雲林縣政府
紀錄片【田洋・小鄧・臥龍山】文建會/雲林縣政府
紀錄片【目靡・臺中】獨立製片
紀錄片【廢墟的力度-北溝藏寶傳奇】獨立製片
紀錄片【武裝台中-二七部隊，1947】台中新文化協會
紀錄片【罩福・照拂】經濟部口罩國家隊
紀錄片【廢墟的力度-北溝二部曲】獨立製片

導演以外職務重要資歷列表

電影【刻在你心底的名字】協拍
電影【少年 PI 的奇幻漂流】視覺特效部-動物造型特效組操偶師
電影【到不了的地方】執行製片
電影【天公金】美術道具組
電影【賽德克·巴萊】協拍
電視【愛的混混】協拍
電視【花甲男孩轉大人】協拍
電視【你照亮我星球】協拍
電視【小時代-摺紙時代】中國網劇副導演
電視【我的爸爸是流氓】公視人生劇展執行燈光
電視【桃花小妹】執行燈光
電視【這裡發現愛】執行燈光
電視【想念】公視人生劇展協拍
紀錄片【炸神明】公視紀錄觀點執行燈光
行政院農委會水保局南投分局農村再生微電影【鋼琴】製片
國立傳統藝術中心民族音樂研究所【泰雅族音樂田野紀實-歡樂歌】攝影
公益影片 人安創世基金會【幸福互助會公益廣告】導演
公益影片 伊甸基金會【早期療育宣導短片】導演
公益影片 伊甸基金會【把手交給我】音樂 MV 導演
公益影片 台中榮總嘉義分院【足夢踏實】音樂 MV 導演